

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00401865
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Giovannino
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050

LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1415
INVD - Data	1997
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-settentrionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	73
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Madonna con Bambino e San Giovannino. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di scuola belliniana, lo si evince dalla rappresentazione dei sentimenti e della natura e con le figure immerse totalmente nello spazio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione
specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS VE RC1415

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Goffen R.
BIBD - Anno di edizione 2000
BIBH - Sigla per citazione 00002360
BIBN - V., pp., nn. pp. 84-87, 138

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Heinemann G.
BIBD - Anno di edizione 1962
BIBH - Sigla per citazione 00000386

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Furlan C.
BIBD - Anno di edizione 1991
BIBH - Sigla per citazione 00001832
BIBN - V., pp., nn. pp. 174-175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Fry R.
BIBD - Anno di edizione 1995
BIBH - Sigla per citazione 00002509

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Tempestini A.
BIBD - Anno di edizione 1998
BIBH - Sigla per citazione 00002508

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Lucco M./ Villa G.C.
BIBD - Anno di edizione 2008
BIBH - Sigla per citazione 00003783

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1
ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Maida C.
FUR - Funzionario responsabile	Nepi Scirè G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Rizzo P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raviele F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Raviele F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)