

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00401897
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e devoti

SGTT - Titolo Madonna in trono col Bambino, Angeli musicanti e il committente Vulciano B elgarzone di Zara

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento dei Canonici Lateranensi
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex Convento dei Canonici Lateranensi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Dorsoduro, 1050
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gallerie dell'Accademia
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala I
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	19
<b>INVD - Data</b>	1871
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1394
<b>DTSF - A</b>	1394
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nicolò di Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIV - inizio sec. XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000339
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	107
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTD - Data</b>	1949
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; committente Vulciano Belgarzone di Zara . Figure: angeli musicanti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOC/ OPVS/ FECIT FIEI/ DNS/ VVLCIA/ BELGARCONE/ CIVIS. YA/ DRENSIS/ MCCCXXX XIII. NICHOLA/ FILVS MRI PETRI PICTORIS DE VENE/ CIIS PINXIT HOC OPVS QVI MO/ RATVR IN CHAPITE PONTIS PARADIXI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Sotto la pedana del trono si legge l'iscrizione: "hoc / opus / fecit fiei / dns vulcia / belgarcone / civis.ya / driensis / MCCCLXXXIII. Nichola / filius mri Petri pictoris de vene / ciis pinxit hoc opus qui mo / ratur i n chapite pontis paradixi" con la data 1394, il nome del committente, la f irma dell'artista e il suo indirizzo: ai piedi del ponte del Paradiso. Pri ma opera nota e datata, la tavola si rivela talmente coerente e matura da porre il problema, non ancora risolto in modo soddisfacente, della formazi one e della produzione anteriore dell'artista, il cui ruolo, di un certo r ilievo nella fase di transizione della pittura veneziana tra Trecento e Qu attrocento, non è ancora stato adeguatamente chiarito. Di fronte all'astra zione di Paolo Veneziano, alla raffinatezza cromatica di Lorenzo, al decor ativismo di Jacobello, Nicolò si caratterizza per una nuova volontà colori stica e volumetrica. Più che a modelli figurativi boemi, come è stato spes so ripetuto, vi è in lui un acuto interesse per la cultura di terraferma, dalle opere di Altichiero e Avanzo agli affreschi trevigiani di Tommaso da Modena, all'attività di Vitale da Bologna e della coeva pittura bolognese in genere.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Manfrin
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1856
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE g0019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini Marconi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000072
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 14, n. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scarpa Sonnino A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975-1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001605
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 781-782
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nepi Scirè G./ Valcanover F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000101
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 143
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	191
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hetzer T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002672
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 128
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Leoni M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001674
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 151-152
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Krasic S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002227
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 227-248
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Toffolo S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988-1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002047
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 307-344
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Skerl Del Conte S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002084
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 47-54
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hoeniger C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002836
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 455-456
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sponza S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002840
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 433-434
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Negro E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002136
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 22-23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Perissa Torrini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002891
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 306
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Marchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002239
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-24

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nepi Scirè G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000156
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dolcini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002404
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 81-94
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hills P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002878
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 97
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	119
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fattorini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002876
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 304
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nepi Scire' G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002717
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32-33
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	17
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Nepi Scirè G.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.
---------------------------------------	-----------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2004
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Rizzo P.
--------------------	----------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Di Maio B.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------