

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00401961 |
| ESC - Ente schedatore           | S472     |
| ECP - Ente competente           | S472     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

SGTT - Titolo Paesaggio alpestre con ruscello e figure

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento dei Canonici Lateranensi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Dorsoduro, 1050

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Gallerie dell'Accademia |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Sala XVII               |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                         |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 796                     |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1914                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVIII              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                         |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1737                    |
| <b>DTSV - Validita'</b>                           | post                    |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1797                    |
| <b>DTSL - Validita'</b>                           | ante                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | NR (recupero pregresso) |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |                         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Diziani Antonio         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1737/ 1797              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00000023                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | tela                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                         |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 55                      |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 72                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                         |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |                         |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |                         |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |                         |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | Paesaggi.               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                           |                         |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>              | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>                           | Sul retro               |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Antonio Diziani   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Recano entrambi sul retro la scritta antica "Antonio Diziani" e sono infatti tipici esempi di paesaggismo dell'artista. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Sig. Dino Barozzi   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1914  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE g00796  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Moschini Marconi S.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1970  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000074  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 23, n. 46  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Claut S.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1991  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00001906  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 328-329   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Nepi Scirè G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1998  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000156  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 162  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | 11  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1998                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Nepi Scirè G.            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Spadavecchia F.          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                          |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2004                     |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Rizzo P.                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                          |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                     |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Di Maio B.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                          |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | Cfr. scheda 05/00401963. |