SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00402158
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDC - COLLOCAZIONE SI EC	CIFICA
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	906
INVD - Data	1928
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1774
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mengs Anton Raphael
AUTA - Dati anagrafici	1728/ 1779
AUTH - Sigla per citazione	00000263
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	82.5
FRM - Formato	rettangolare

CTCC C4.4. I	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
S - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1962
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Lazzarin A.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS VE
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: gentiluomo seduto. Oggetti: tricorno; statua. Paesaggi: colosseo; rovine.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto si trovava nella collezione Dal Zotto come opera di Pietro Longhi; fu acquistato presso Naya nel 1928 per diritto di prelazione come del Mengs. Secondo la Moschini Marconi (1970), invece, potrebbe essere un seguace del Mengs, sul fare di Anton van Maron, suo allievo e cognato, che ha ritratto un gentiluomo sullo scenario suggestivo di antiche rovine come di moda verso il settimo decennio del secolo.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Naja
ACQD - Data acquisizione	1928
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE RC0906
FTAT - Note	intero
TITL . D.C. CT	OTOGRAFICA
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	documentazione esistente
	documentazione esistente fotografia b/n
FTAX - Genere	
FTAX - Genere FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	0000074
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, p. 163, n. 369
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rudolph
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00003858
BIBN - V., pp., nn.	p. 478-487
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	A.A.V.V.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00003814
BIBN - V., pp., nn.	p. 70-71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicosia C.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002831
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 18/613-614/616/624/712
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Maida C.
FUR - Funzionario responsabile	Nepi Scirè G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Rizzo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)

AGGD - Data	2009	
AGGN - Nome	Riva E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	