SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00402184	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo	
SGTT - Titolo	ritratto di papa Pio VI	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Veneto

PVCC - Comune Venezia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 745 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSI - Da 1740 DTSI - Validita' ca. DTSI - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTT - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 745 INVN - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSI - Validita' ca. DTSI - Na 1760 DTSI - Validita' ca. DTSI - Na 1760 DTSI - Na 1760 DTSI - Na 1760 DTSI - Riferimento all'autore analisi stilistica AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo	PVCP - Provincia	VE	
LDCT - Tipologia convento LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Dorsoduro, 1050 LDCM - Denominazione Gallerie dell'Accademia LDCS - Specifiche Deposition Dorsoduro, 1050 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Deposition Dorsoduro, 1050 LDCM - Denominazione Gallerie dell'Accademia LDCS - Specifiche Deposition Dorsoduro, 1050 LDCS - Specifiche Dorsoduro, 1050 AUTA - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A 1740 DTSV - Validita' ca. DTS - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTS - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTA - Riferimento all'autore analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTM - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/1787 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI			
LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data IP24 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I740 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo MT - DATI TECNICI			
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Deposito UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data IVYD - Data IVYD - Data DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da IT40 DTSV - Validita' ca. DTSF - A IT60 DTSL - Validita' ca. DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome seelto AUTN - Nome seelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI			
monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data IP24 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ- Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I740 DTSV - Validita' DTSF - A I760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI		Convento dei Canonici Lateranensi	
spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche deposito UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 745 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' ca. DTSI - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	monumentale di	ex Convento dei Canonici Lateranensi	
raccolta LDCS - Specifiche UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 745 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI		Dorsoduro, 1050	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 745 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA 1924 DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI		Gallerie dell'Accademia	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 745 INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/ 1787 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	LDCS - Specifiche	deposito	
INVN - Numero INVD - Data 1924 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSI - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/1787 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/ 1787 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/ 1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	INVN - Numero	745	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSI - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	INVD - Data	1924	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/ 1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'intervento esecuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'intervento esecuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSI - Da DTSV - Validita' ca. DTSF - A DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1760 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/ 1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSF - A DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTH - Dati anagrafici 1708/1787 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	DTSI - Da	1740	
DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	DTSV - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici 1708/ 1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	DTSF - A	1760	
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	DTSL - Validita'	ca.	
AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'autore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	AUT - AUTORE		
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI		attribuito	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Batoni Pompeo Girolamo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	all'intervento	esecuzione	
AUTA - Dati anagrafici 1708/1787 AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI		analisi stilistica	
AUTH - Sigla per citazione 00000231 MT - DATI TECNICI	AUTN - Nome scelto	Batoni Pompeo Girolamo	
MT - DATI TECNICI	AUTA - Dati anagrafici	1708/ 1787	
	AUTH - Sigla per citazione	00000231	
MTC - Materia e tecnica tela/ nittura a olio	MT - DATI TECNICI		
MIC - Materia e tecinea tela pittula a ono	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE			
MISA - Altezza 99	MISA - Altezza	99	
MISL - Larghezza 74	MISL - Larghezza	74	
FRM - Formato rettangolare	FRM - Formato	rettangolare	

O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
S - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1961	
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE	
RSTN - Nome operatore	Lazzarin A.	
RSTR - Ente finanziatore	SBAS VE	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: papa Pio VI.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato acquistato nel 1910 da de Kunert. Passava per il ritratto di Clemente XIII Rezzonico come opera di Pietro Longhi e po ritenuto della cerchia del Mengs. La Moschini Marconi (1970) fa notare, come da comunicazione di Mr. Oliver Michel biliotecario del Ecòle Francaise, che il personaggio dipinto è papa Pio VI Braschi e il dipinto corrisponde al noto ritratto del Batoni conservato al Museo di Roma. L'opera conservata alle Gallerie, di dimensioni inferiori e con notevoli varianti, è probabilmente una derivazione di scuola, data la sua modesta qualità.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA F	E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Sig. Enrico De Kunert	
ACQD - Data acquisizione	1910	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE RC0745	
FTAT - Note	intero	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	338/G	

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBH - Sigla per citazione	0000074	
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, p. 135, n. 301	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Mochi Onori L.	
BIBD - Anno di edizione	2008	
BIBH - Sigla per citazione	00003861	
BIBN - V., pp., nn.	p. 82	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Mochi Onori L.	
BIBD - Anno di edizione	2007	
BIBH - Sigla per citazione	00003862	
BIBN - V., pp., nn.	p. 52	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Maida C.	
FUR - Funzionario responsabile	Nepi Scirè G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2004	
AGGN - Nome	Rizzo P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2009	
AGGN - Nome	Riva E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	