

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00402292

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500402263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	889
INVD - Data	1997

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1553
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1579
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mazza Damiano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1573 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000039

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	68.5
MISL - Larghezza	66

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Girolamo. Attributi: (San Girolamo) leone; veste cardinalizia.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto si trovava, insieme agli altri tre Evangelisti, nel soffitto della Scuola dei Sartori a Venezia, la cui decorazione era composta da un ottagono centrale con "L'Eterno e molti angeli" e otto scomparti con gli Evangelisti e i Dottori della Chiesa. Divenuti di proprietà demaniale in seguito ai decreti napoleonici furono inviati all'Accademia di Vienna nel 1838. Nel 1919 vennero restituiti. Il Boschini (1664) ricorda questo dipinto e gli altri del soffitto ora dispersi come scuola del Tiziano, mentre negli elenchi è citato come opera del Mazza, attribuzione poi unanimemente accettata dal Ludwig (1901), Hadelen (1913) e dal Venturi (1929).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
---------------------------------	-----------------------

ACQD - Data acquisizione	1919
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS VE RC0889
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	intero
--------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	1962
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000073
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 138, n. 221b
----------------------------	--------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Scarpa S.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001684
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 174-179
----------------------------	-------------

BIBI - V., tavv., figg.	2
--------------------------------	---

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001578
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lucco M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003698
BIBN - V., pp., nn.	p. 746
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	A.A.V.V.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00003670
BIBN - V., pp., nn.	p. 809
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Maida C.
FUR - Funzionario responsabile	Nepi Scirè G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Rizzo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Riva E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)