

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00402294
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Ignazio di Loyola presentato al Papa
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Gallerie dell'Accademia
<b>LDCS - Specifiche</b>	Quadreria
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1321
<b>INVD - Data</b>	1924
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1746
<b>DTSF - A</b>	1747
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mariotti Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1694 ca./ 1765
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000059
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	119
<b>MISL - Larghezza</b>	160
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1960/ 1961
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS VE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lazzarin A.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Sant'Ignazio di Loyola presentato al Papa.
	Fu restaurato nel 1960-61 da A. Lazzarin, dopo essere stato acquistato pre sso l'ufficio esportazione di Venezia nel 1960 da Dorothea Landsberg. Rico nosciuto come opera del Mariotti dal Valcanover

**NSC - Notizie storico-critiche**

(1961) nel momento dell'acquisto rimase esposto alle Gallerie fino agli anni ottanta. Raffigura sant' Ignazio coi suoi compagni davanti al pontefice, quando in seguito a una apparizione, nel 1537, le parole di Dio "Ego vobis Romae propitius ero" (a Roma vi sarò favorevole), lo convinsero a fondare in Roma una "compagnia" intitolata a Gesù. L'istituzione dell'ordine gesuita fu approvata e sostenuta da Paolo III (27 settembre 1540). L'artista raffigura il santo con la tonaca e il mantello nero, nel momento in cui viene presentato insieme ai futuri confratelli a Paolo III dal cardinale Gaspare Contarini. La scena, con la processione dei confratelli introdotta da alcuni fanciulli, col papa attorniato da alti prelati, la tenda drappeggiata a destra e la finestra appena illuminata a sinistra, sembra quasi la rievocazione di una visione o di un ricordo. Caratteristica la pennellata densa e ricca di materia, che costruisce le immagini a macchie appena abbozzate, quasi senza disegno, in una tavolozza dai toni rosso-brunacei, mentre l'allungamento delle figure è ripreso dal Bencovich. Il dipinto non sembra lontano cronologicamente dalle tele della chiesa di Santa Croce a Padova, del 1746-47.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQD - Data acquisizione	1960
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE GA001321

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000074
BIBN - V., pp., nn.	p. 57, n. 122

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Rosa E.
BIBD - Anno di edizione	1993-1994
BIBH - Sigla per citazione	00001808
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-164
BIBI - V., tavv., figg.	24

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Palluchini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000106
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 568
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	933
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nepi Scire' G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001502
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 118-119
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Nepi Scirè G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Rizzo P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bergamo M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)