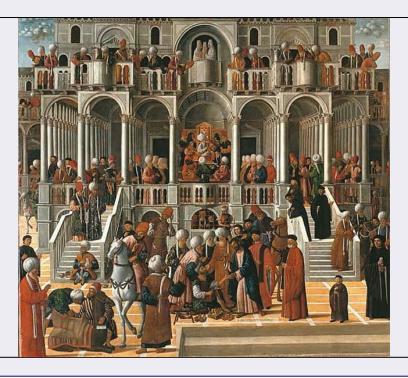
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00402302
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione** dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Marco risana Aniano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Veneto VE **PVCP - Provincia** Venezia **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento Convento dei Canonici Lateranensi **LDCN - Denominazione**

LDCC - Complesso

ex Convento dei Canonici Lateranensi monumentale di

appartenenza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Dorsoduro, 1050 LDCM - Denominazione raccolta Callerie dell'Accademia LDCS - Specifiche Sala XXIII IB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1871 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1518 DTSV - Validita' post DTSI - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - Colificazioni sull'ogestio DESO - Indicazioni sul sustember Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture: sustember Personaggi: Aniano. Figure: uomini. Architetture: sustember Persona				
raccolta LDCS - Specifiche B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 569 INVD - Data 1871 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1518 DTSV - Validita' post DTSI - Da 1525 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MT - MATTICENICI MT - MTSATIFENICI MTS - Alteria e tecnica MIS - Alterza MIS - Alterza MIS - Alterza MIS - Alterza 407 CO- CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - PESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul DESO - Indicazioni sul Personaggi: San Marco: Aniano. Figure: uomini. Architetture:		Dorsoduro, 1050		
UBI- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Numero 569 INVD - Data 1871 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - DA 1518 DTSV - Validita' post DTSI - DA 1525 DTSI - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Mansueti Giovanni AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/ 1526-1527 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'orgetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano, Figure: uomini. Architetture:		Gallerie dell'Accademia		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 569 INVD - Data 1871 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1518 DTSV - Validita' post DTSF - A 1525 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Mansueti Giovanni AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/ 1526-1527 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano, Figure: uomini. Architetture:	LDCS - Specifiche	sala XXIII		
INVN - Numero 569 INVD - Data 1871 DT - CRONOLOGIA 1871 DT - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da 1518 DTSV - Validita' post DTS - A 1525 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/1526-1527 AUTH - Sigla per citazione MT - DA'TI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - DES CRIZIONE DES - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano, Figure: uomini. Architetture:	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validita' DTSI - Nortivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione Mansueti Giovanni AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/ 1526-1527 AUTH - Sigla per citazione MIS - AITTECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza 370 MIS - Altezza 370 MIS - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) DESS - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1518 DTSV - Validita' post DTSI - A 1525 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Mansueti Giovanni AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MIS - MISURE MIS - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	INVN - Numero	569		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1518 DTSV - Validita' post DTSF - A 1525 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Mansueti Giovanni AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/ 1526-1527 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	INVD - Data	1871		
DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1518 DTSV - Validita' post DTSL - Validita' ante DTML - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Mansueti Giovanni AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/ 1526-1527 AUTH - Sigla per citazione 00000070 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MISA - Altezza 370 MISA - Altezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DT - CRONOLOGIA			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A 1525 DTSL - Validita' AUT - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTSI - Da 1518 DTSV - Validita' post DTSF - A 1525 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTIM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Mansueti Giovanni AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/ 1526-1527 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTSV - Validita' post DTSF - A 1525 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Mansueti Giovanni AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/ 1526-1527 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TEGNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSF - A DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONSER	DTSI - Da	1518		
DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NT - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DTSV - Validita'	post		
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data DA - DATI ANALITICI DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DTSF - A	1525		
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DTSL - Validita'	ante		
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data DA - DATI ANALITICI DESS - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	AUT - AUTORE			
AUTA - Dati anagrafici notizie 1485/ 1526-1527 AUTH - Sigla per citazione 00000070 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:		NR (recupero pregresso)		
AUTH - Sigla per citazione 00000070 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	AUTN - Nome scelto	Mansueti Giovanni		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	AUTA - Dati anagrafici	notizie 1485/ 1526-1527		
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	AUTH - Sigla per citazione	0000070		
MIS - MISURE MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	MT - DATI TECNICI			
MISA - Altezza 370 MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	MTC - Materia e tecnica	tela		
MISL - Larghezza 407 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	MIS - MISURE			
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	MISA - Altezza	370		
STC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	MISL - Larghezza	407		
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	CO - CONSERVAZIONE			
conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
RST - RESTAURI RSTD - Data 1994 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:		discreto		
RSTD - Data DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	RS - RESTAURI			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	RST - RESTAURI			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	RSTD - Data	1994		
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DA - DATI ANALITICI			
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:	DES - DESCRIZIONE			
DESS - Indicazioni sul Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture:		NR (recupero pregresso)		
	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
suggettu auttazioiii.	DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Marco; Aniano. Figure: uomini. Architetture: abitazioni.		

Il dipinto si riferisce sicuramente, insieme al "Battesimo di Aniano", ogg i a Brera, ai "doi telleri in albergo" che il 24 ottobre 1518 la Scuola de libera di far eseguire. Morto Gentile nel 1507, Giovanni nel 1516, ancora impegnato Vittore Belliniano nel "Martirio", il Mansueti, discepolo soprat tutto di Gentile, sui cui disegni aveva lavorato, doveva sembrare, con il suo gusto ritardatario, in grado di garantire l'unità stilistica del ciclo . Committente dovette esserne il Guardian Grande Antonio di Maistri, che n el 1525, data in cui le due opere erano presumibilmente compiute, affiderà al pittore il terzo telero. Questo di cui stiamo trattando si trovava "en trando a mano sinistra" dopo la "Burrasca di mare" (sala 23, cat. 516) e "La consegna dell'anello al doge" (sala 23, cat. 320). Raffigura un episod io della vita di san Marco, al quale, giunto in Alessandria, si rompe la c inghia di un sandalo; gli appare allora l'arcangelo Michele che lo invita a seguirlo per indicargli il suo successore. Marco incontra il calzolaio A niano e gli consegna il sandalo. Mentre quest'ultimo lo sta riparando, si ferisce la mano sinistra, che Marco risana con la sua saliva unita alla po lvere della strada. La scena avviene in un contesto architettonico dove so prattutto l'edificio di fondo con le donne velate ricorda la

"Predica", og gi a Brera, e richiama le descrizioni del Vasari di un perduto telero di Alvise Vivarini, nella Sala del Maggior Consiglio, alla cui decorazione l' intero ciclo dell'Albergo si ispirava. Una scritta al centro indica il mir acolo, a sinistra in basso un cammelliere regge

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

. ~ ~			~		~
ACO	_ A	CO		171	ONE
$\Delta \mathbf{U}$		~~,			

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1838

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

un cartiglio con la firma.

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo S472 GA0569

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Moschini Marconi S.

BIBD - Anno di edizione 1955

BIBH - Sigla per citazione 00000072

BIBN - V., pp., nn. pp. 138-139, n. 146

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Humfrey P.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione 00002224

BIBN - V., pp., nn.	pp. 227-242			
BIBI - V., tavv., figg.	4			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Nepi Scirè G.			
BIBD - Anno di edizione	1994			
BIBH - Sigla per citazione	0000043			
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-33			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Nepi Scirè G.			
BIBD - Anno di edizione	1998			
BIBH - Sigla per citazione	00000156			
BIBN - V., pp., nn.	p. 235			
BIBI - V., tavv., figg.	2			
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1			
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1998			
CMPN - Nome	Nepi Scirè G.			
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			