

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00402385

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Barbara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Convento dei Canonici Lateranensi |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex Convento dei Canonici Lateranensi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Dorsoduro, 1050 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gallerie dell'Accademia |
| LDCS - Specifiche | deposito esterno |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1120 |
| INVD - Data | 1924 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VE |
| PRVC - Comune | Venezia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | sussidiaria |
| PRCD - Denominazione | San Giovanni Evangelista |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Scuola Grande di San Giovanni Evangelista |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|---|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | Rossi Pasquale |
| AAT - Altre attribuzioni | Minorello Francesco |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 295 |
| MISL - Larghezza | 145 |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1961 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS VE |
| RSTN - Nome operatore | Pedrocco G. |
| RSTR - Ente finanziatore | SBAS VE |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Barbara. Figure: angelo; putti. Oggetti: cannone; vessillo. Attributi: (Santa Barbara) ruota; palma. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto si trovava nella chiesa di San Eleuterio e Santa Barbara a Vicenza. Divenuto di proprietà demaniale durante le soppressioni napoleoniche, passò prima nella chiesa di Santa Maria dei Miracoli poi, nel 1870, arrivò alle Gallerie. Il dipinto è ricordato nella 'Descrizione delle architetture, pitture e sculture di Vicenza' del 1779 come opera di Pasquale Rossi ma, secondo la Moschini Marconi (1962), sembra difficile che questo dipinto possa essere dell'artista vista la lontananza dal suo stile, tantomeno di Francesco Minorello, come era catalogata negli elenchi demaniali. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | napoleonica |
| ACQD - Data acquisizione | 1871 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|--|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | S472 GA1120 |
| FTAT - Note | intero |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 2400/G |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moschini Marconi S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000074 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. III, p. 100, n. 214 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Binotto M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002859 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Lucco M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003692 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CM PN - Nome | Maida C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Nepi Scirè G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2004 |
| AGGN - Nome | Rizzo P. |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Riva E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2009 |
| AGGN - Nome | Riva E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |