

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00402399
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500402399
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Benedetto
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Quadreria
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1347
INVD - Data	1977
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zugno Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1621
AUTH - Sigla per citazione	00000188
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	57.7
MISL - Larghezza	45.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974/ 1975
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE

RSTN - Nome operatore	Volpin S.e F.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: San Benedetto.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il bozzetto venne acquistato come il "San Brunone" (cfr. inv. n.1348) da Elisabetta Pons, che li aveva rinvenuti sul mercato antiquario a Sanguinet to (Verona), come opere anonime. Tuttavia la raffinatezza della materia cromatica modulata in gamme azzurro argentee, la scioltezza della pennellata , l'affinità della figura del santo col "Sant'Antonio abate", eseguito per il monastero di San Lazzaro degli Armeni, di cui risulta quasi un'immagine speculare, permettono di attribuirlo senza incertezze allo Zugno. Più problematica si presenta invece la sua datazione. Rispetto alla paletta col "S ant'Antonio abate", eseguita nel 1737, notiamo una maggior complessità dell'ambientazione spaziale, ricerca tipica nell'iter artistico del pittore alla fine del quarto decennio. L'impaginazione, pur semplificata, è la stessa che troviamo nel bozzetto per la pala di Vidor, con "Papa Benedetto XI che riceve san Luigi di Francia" (Bergamo, collezione privata) o nel "San Gregorio, san Bovo e san Francesco" della parrocchiale di San Gregorio (Padova), databile intorno al 1750. Circostanza che induce a collocare il dipinto tra il 1745 e il 1750. E' evidente la suggestione tiepolesca in quest'opera, che si ricollega alle numerose varianti di destinazione devozionale con san Rocco, dipinte dal Tiepolo negli anni 1730-35 e che dovette essere senz'altro un bozzetto per una pala d'altare sconosciuta o mai eseguita.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE GA001347
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepi Scire'G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001687

BIBN - V., pp., nn.	pp. 292-293
BIBI - V., tavv., figg.	1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepi Scire' G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00001502
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Nepi Scirè G.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Rizzo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bergamo M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Pendant del dipinto "San Brunone" (Num. inv.1348)