

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00405079
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0500405079

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mensa d'altare
OGTP - Posizione	in basso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa dei Sacri Cuori
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto delle Suore maestre di Santa Dorotea figlie dei Sacri Cuori

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1846
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
--------------------	--

all'intervento	intagliatore/ doratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gasparoni Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1807/ 1867
AUTH - Sigla per citazione	10000601
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	297
MISP - Profondita'	127
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rivestimento ligneo a bassorilievo per la mensa d'altare raffigura la Speranza, la Fede e la Carità secondo l'iconografia delle Suore Dorotee. La porzione centrale illustra le suore Dorotee che accompagnano le giovani allieve verso il fuoco della Carità (=Dio) per rendere omaggio ai Sacri Cuori di Gesù e Maria.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'iconografia della Carità rappresentata nel paliotto riconduce all'opera educativa iniziale delle Suore Maestre di Santa Dorotea, dedite all'istruzione dei poveri. Esse aiutano le giovani a riferirsi a Dio che è Carità, raffigurato come fuoco che arde, attraverso i modelli concreti dei Sacri Cuori di Gesù e Maria. In questa iconografia non è presente il riferimento all'attività assistenziale ai malati, iniziata dopo il 1846, anno che si pone come termine ante quem per la datare il paliotto e gli ornamenti lignei realizzati dal Gasparoni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSPSAEVeneto161198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Rumor S.
BIBD - Anno di edizione	1899
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Tozzo S.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.