

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00405092
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500405091
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazioni della via crucis
SGTT - Titolo	Gesù è caricato della croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa dei Sacri Cuori
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto delle Suore maestre di Santa Dorotea figlie dei Sacri Cuori

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1966
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1971

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Modolo Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1913/ 1987
AUTH - Sigla per citazione	10000800

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartone/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	45

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2001
RSTN - Nome operatore	Dinetto G. M. - Nuova Alleanza Piccola Società Cooperativa s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Suore Maestre di Santa Dorotea figlie dei Sacri Cuori

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gesù è caricato della croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di quattordici dipinti venne commissionata agli inizi degli anni Sessanta del sec. XX per la chiesa dell'Istituto. Realizzati probabilmente ad olio su supporto di produzione industriale, i dipinti si presentavano molto sporchi, perchè collocati vicino ad un calorifero. Il restauro del 2001 non ha potuto migliorare di molto la situazione, poichè il malrestauro precedente è stato fissato dalla verniciatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSPSAEVeneto161210

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Tozzo S.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.