SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00405148
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0500405148
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete destra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	David offre a Dio l'acqua portata dai tre prodi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	chiesa
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	derivazione parziale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Parnaso
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1508-1511
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Città del Vaticano/ Musei Vaticani/ Stanze di Raffaello/ Stanza della Segnatura
DT - CRONOLOGIA	CA

DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1845	
DTSF - A	1848	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Caliari Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	1802/ 1850	
AUTH - Sigla per citazione	10000811	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	54.5	
MISL - Larghezza	47	
MISV - Varie	con cornice: altezza 60; larghezza 53	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1989	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: David. Armi: arco; lancia; elmo. Strumenti musicali: arpa. Oggetti: brocca; corona.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio	
ISRI - Trascrizione	Aprile 1854? / -12 2 / -13 1 2/5 / -19 1 2/3 / -20 1 2/5 / -21 ? / -22 ? / -28 ? / -29 / Il 1° Dicembre 1 1/2 / 2 ? 5 ? / 3 ? 6 ? / 4 ? 7 ?	

ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Posizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione I	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione Is		documentaria
ISRP - Posizione ISR I - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Senica di scrittura ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Scrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione IRI - Trascrizione III - Trascrizione	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Secnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appa	ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio, in alto
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISR - Iscrizione Isr - Inpo di caratteri	ISRI - Trascrizione	16
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 7 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra ISRI - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Iscrizione a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Classe di appartenenza documentaria a matita ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRS - Iscrizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 7 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra ISRI - Trascrizione la Madonna il 9 di ? qbre 1854 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Iscrizione 3 ISR - Iscrizione 4 ISRC - Classe di appartenenza documentaria alia appartenenza alia sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - Iscrizione 3 ISR - Iscrizione 4 ISRC - Classe di appartenenza alia appartenenza alia sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura alia appartenenza sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione 5 ISRI - Trascrizione 5 Isra - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso Isra - Trascrizione 5 Isra - Trascrizione 5 Isra - Trascrizione 6 Isra - Trascrizione 7		documentaria
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISR - Posizione ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRC - Classe di appartenenza documentaria appartenenza sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - Topo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione IISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio, in basso
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra ISRI - Trascrizione la Madonna il 9 di ? qbre 1854 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura inumeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura inumeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura inumeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura inumeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura inumeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura inumeri arabi/ corsivo ISRS - Tecnica di scrittura inumeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRI - Trascrizione	7
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra ISRI - Trascrizione la Madonna il 9 di ? qbre 1854 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISR - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISR - Tenica di scrittura a matita ISR - Iscrizione 3 ISR - Iscrizione 3 ISR - Iscrizione 3 ISR - Iscrizione a matita ISR - Tenica di scrittura sumatita ISR - Tenica di scrittura numeri arabi/ corsivo ISR - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISR - Tenica di scrittura numeri arabi/ corsivo ISR - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISR - Tenica di scrittura numeri arabi/ corsivo	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra ISRI - Trascrizione la Madonna il 9 di ? qbre 1854 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura sul telaio, a destra in basso ISR - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo		documentaria
ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra ISRI - Trascrizione la Madonna il 9 di ? qbre 1854 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura documentaria ISRS - Tecnica di scrittura documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRI - Trascrizione la Madonna il 9 di ? qbre 1854 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi/ corsivo
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura sul telaio, a destra in basso ISRI - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio, a destra
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura sul telaio, a destra in basso ISRI - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRI - Trascrizione	la Madonna il 9 di ? qbre 1854
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a sinistra ISRI - Trascrizione 19 / 10 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRC - Classe di appartenenza a matita ISRC - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo		documentaria
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRF - Posizione ISRP - Posizione II Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio, a sinistra
ISRC - Classe di appartenenza documentaria documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRI - Trascrizione	19 / 10
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Iscrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Posizione III - Trascrizione	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo		documentaria
ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, in basso ISRI - Trascrizione 3 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio, in basso
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRI - Trascrizione	3
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi/ corsivo ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo		documentaria
ISRP - Posizione sul retro, sul telaio, a destra in basso ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRI - Trascrizione Incominciato Sposa 10 Marzo	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi/ corsivo
1	ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio, a destra in basso
ISR - ISCRIZIONI	ISRI - Trascrizione	Incominciato Sposa 10 Marzo
	ISR - ISCRIZIONI	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	7
NSC - Notizie storico-critiche	Costituisce l'episodio più insolito del ciclo decorativo, anche se in real tà si basa su un episodio del "Parnaso" di Raffaello, comprendente il grup po di figure intorno ad Omero. Rimane lo schema formale di base, mentre il significato ne è invece originalmente stravolto e ricreato. La complessit à iconografica del tema rimanda alla tela di Marcellise con i profeti Gere mia e Ezechiele di cui Nicola Mazza sembrerebbe l'ispiratore. Come lo "Spo salizio", sembra velatamente alludere alle mete educative fissate da don M azza per i suoi ragazzi.
TU - CONDIZIONE CHIRIDICA E	VINCOLI

CDG.	CONI	DIZIONE	GIURIDI	CA
CDG			OICILIDI	$-\iota$

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO	EONTH E	DOCHMENTI	DI RIFERIMENTO
- UU -			DIKIBEKIMBALO

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBAS161308	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Marinelli S.	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	10000281	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-39	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Romani D.	
BIBD - Anno di edizione	1994	
BIBH - Sigla per citazione	10000266	
BIBN - V., pp., nn.	p. 169	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ievolella L.	
BIBD - Anno di edizione	2001	
BIBH - Sigla per citazione	10000106	
BIBN - V., pp., nn.	p. 119	
BIBI - V., tavv., figg.	f. a p. 122	
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Davanzo Poli D.	
BIBD - Anno di edizione	1989	

BIBH - Sigla per citazione	10000258
BIBN - V., pp., nn.	pp. 52-53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Capolavoro dell'arte serica
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	10000259
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Oberhuber K.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	10000306
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-105
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Franchini C.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.