

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00405244
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500405242
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritorno di David a Gerusalemme
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	BPN-864
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFA - Autore opera finale /originale	Sadeler Jan I
ROFD - Datazione opera finale/originale	1580-1600 ca.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccole cadute di colore colmate e tela consolidata da un restauro recente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Davide ritorna a Gerusalemme dopo la morte di Absalom: al centro il re con la corona, con le mani giunte e lo sguardo rivolto al cielo si avvia a varcare la porta di una città; attorno a lui soldati con le lance e due uomini che si inginocchiano al suo passaggio; a destra le mura di cinta e l'arco della porta oltre il quale di intravedono imponenti edifici; a sinistra un corso d'acqua attraversato da ponti di legno e di pietra, sulla riva alberi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Davide. Figure: soldati. Oggetti: corona. Costruzioni: mura; torri; porta. Fiumi. Vegetali: alberi. Armi: lance; spade: elmi.
NSC - Notizie storico-critiche	Copia da una stampa di Jan I Sadeler ricavata da un disegno di Marten De Vos, conservato alla Pierpont Morgan Library di New York.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBAS162038
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	10000609
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Casotto E.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.