

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00405272

ESC - Ente schedatore S118

ECP - Ente competente S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	BPN-2877
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1390
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1410
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1400/ 1420
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Maestro del 1416
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	56
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	fessure verticali della tavola, fori di tarli e piccole lacune lungo il margine inferiore; recentemente restaurato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, a figura intera e con un manto blu stellato, tiene in braccio il Bambino, che indossa una veste bianca e un drappo rosso ornato di oro.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: spilla; anello; corona.
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto a tempera e oro su tavola attribuito al Maestro del 1416 attivo a Firenze dal 1400 circa al 1420 circa e raffigurante "Madonna con Bambino" riveste interesse artistico e storico particolarmente importante in quanto significativo esempio di pittura a fondo oro, di notevole qualità, espressione singolare del gusto tardo gotico, di ottimo disegno e buono stato di conservazione, malgrado alcune integrazioni eseguite con finezza (Il Min. Sottosegr. di Stato e la Soprint. Pr. Lucia Fornari Schianchi). Posto sotto tutela della Soprintendenza per i beni artistici e storici di Parma (legge 1.6.1939 n. 1089) Ministero Beni Culturali e Ambientali Roma, 2.10.1986, notifica consegnata alla Casa d'Arte Gilberto Algrati Spa dal messo del Comune di Gropparello (PC) in data 3.10.1986, trasmessa a Lisarte, c.so P.ta Romana 6, MI il 15.6.1990 (scheda archivio Banco Popolare).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1939/06/01
NVCD - Data notificazione	1986/10/02
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBAS162066
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Casotto E.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.