

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00405146

ESC - Ente schedatore S118

ECP - Ente competente S118

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 8

RVER - Codice oggetto radice 0500405146

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione matassina

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione deposito

QNT - Quantita' 6

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura veronese

ATBM - Motivazione contesto

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFS - Stato Italia

LDFR - Regione Veneto

LDFP - Provincia VR

LDFC - Comune Verona

MOF - Modalita' di

Le tinte turchine e azzurre si ottenevano con l'uso di estratto di "indaco" ("Indigofera tinctoria"), la cui preparazione preliminare era molto lunga, labororiosa e delicata, poichè per portare in soluzione il principio colorante era necessario eseguire su di essa la cosiddetta riduzione chimica, che si eseguiva in un tino-madre; questo serviva poi per preparare il tino di tintura, più o meno concentrato secondo le

| | |
|----------------------------------|---|
| fabbricazione/ esecuzione | necessità. Alla fine della tintura le fibre tessili si esponevano all'aria affinché il colorante subisse un'ossidazione per acquistare la definitiva colorazione azzurra dotata di ottima solidità. Questa tintura all'indaco, più o meno carica, serviva come base per produrre le colorazioni verdi, violette, etc. |
|----------------------------------|---|

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

| | |
|-------------------------|----------|
| DTFZ - Datazione | sec. XIX |
|-------------------------|----------|

| | |
|---|----------|
| DTFM - Motivazione della datazione | contesto |
|---|----------|

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|----------------|
| MTCM - Materia | filato di seta |
|-----------------------|----------------|

| | |
|-----------------------|------------|
| MTCT - Tecnica | conciatura |
|-----------------------|------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISV - Varie | MNR |
|---------------------|-----|

UT - USO

| | |
|-----------------------|--------|
| UTF - Funzione | ricamo |
|-----------------------|--------|

| | |
|-----------------------------|--|
| UTM - Modalità d'uso | Il filo di seta veniva infilato in un ago e usato per ricamare |
|-----------------------------|--|

| | |
|------------------------|--------------------------|
| UTO - Occasione | per l'attività di ricamo |
|------------------------|--------------------------|

| | |
|---|--------------|
| UTA - Collocazione nell'ambiente | nel deposito |
|---|--------------|

| | |
|-------------------------------|----------|
| UTS - Cronologia d'uso | sec. XIX |
|-------------------------------|----------|

UTN - UTENTE

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| UTNM - Mestiere o professione | ricamatrici |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|---|--------|
| UTNC - Categorie sociali di utenza | nubili |
|---|--------|

UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| UTLS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| UTLR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| UTLP - Provincia | VR |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------|
| UTLC - Comune | Verona |
|----------------------|--------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------------|-------|
| STCC - Dati di conservazione | buono |
|-------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | matassina nelle gradazioni del blu |
|--|------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBAS161430 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|-------------|
| BIBX - Genere | di contesto |
| BIBA - Autore | Brunello F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | p. 21 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000301 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|-------------|
| BIBX - Genere | di contesto |
| BIBA - Autore | Pretto G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | p. 16 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000300 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Franchini C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |