

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020032
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S22

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

## LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 891

INVD - Data NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia AQ

PRVC - Comune L'Aquila

**PRC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura Italia centrale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica lino

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 106

MISL - Larghezza 71

MISV - Varie modulo decorativo: 64

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Natura dell'oggetto: modello romano, fodere in lino grezzo; galloni in set a gialla e cotone, con motivo di rombi. Modulo decorativo: di notevoli proporzioni incomplete nella larghezza; restano leggibili l'impostazione a sezioni orizzontali, sfilzate, alternate, di due tipi di elementi; in una: un elemento scaturente da palmetta stilizzata,

DESO - Indicazioni sull'oggetto

	composto da racemi fioriti di lilyum e tulipani; nell'altra, una grande foglia d'acanto accartocciata da lla quale spuntano garofani e primule, lì accanto è un cespo di lilyum. C olori: fondo rosa; decoraz. bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Notevole modulo in cui ricorrono motivi classici, accanto ad una stilizzazione che risente fortemente di correnti orientali come le Persia e l'India che le imprese missionarie volute dai Gesuiti hanno tanto contribuito a diffondere, sulla scorta di Padre Ricci. L'ampiezza del modulo fa pensare a manifattura di grande centro forse in ambiente genovese, o a sua imitazione in ambiente limitrofo. Purtroppo rara è la bibliografia sulla produzione dei damaschi che, come in questo caso, può permettersi, utilizzando le due facce di una medesima armatura, una straordinaria libertà disegnativa. La tecnica (presenta una riduzione di 96x21/cm.) è piuttosto diffusa in varie regioni d'Italia poiché il tessuto di seta e lino con le sue doti di durata, facilità al lavaggio, e costo relativo, si prestava ottimamente per parati e tappezzerie. (vedi scheda n. 850)

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
---------------------------------	----------

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 104007

## **AD - ACCESO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Portoghesi L.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1995
<b>AGGN - Nome</b>	Di Persia M. G.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)