

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00020134

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S22

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Arcangelo Gabriele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 298

INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	185
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1574
DTSF - A	1574
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cardone Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1569-1586
AUTH - Sigla per citazione	00000197
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	307
MISL - Larghezza	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sollevamenti e cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla tela di sinistra sono raffigurati l'angelo annunziante in volo e la colomba dello Spirito Santo. L'architettura monumentale a colonne con arco aperto su un paesaggio non trova riscontro nell'altra tela, in cui è raffigurata la Madonna che siede davanti al leggio, con un libro in mano, sotto un'ampia tenda verde sostenuta da un cherubino. Le vesti

	sono chiarissime : gialla cangiante in rosa con un manto rosso e verde quella dell'angelo r osa con manto azzurro dai risvolti gialli quella della Madonna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tela decorava l'interno di uno dei due battenti di uno sportello d'orga no. Il Leosini (1848) ricorda i due dipinti in San Silvestro costituivano la decorazione della facciata interna delle ante dell'organo della chiesa (all'esterno erano dipinti a tempera San Silvestro e San Biagio). Questo autore cita anche un documento del 1574 che riferisce quest'opera a Giova nni Paolo Cardone. Nella stessa chiesa i due dipinti sono menzionati anch e dal Bonanni (1874) e dal Rivera (1920 - 1922). In epoca imprecisata fur ono trasferiti al Museo, dove sono ricordati dal Bologna (scheda) e dal Mo retti (1968; 1971). Secondo il Cannatà (1980) la composizione di quest'op era, che "si sforza di imitare il Cesura del periodo maturo" riducendone l o stile complesso "ad una schematica composizione pseudo - monumentale che si risolve in un gonfiore di carni e di panneggi", deriverebbe da una sta mpa di Orazio de Santis del 1752, tratta da un disegno del Cesura (attivo tra il 1542 e il 1571); ma le affinità con questa incisione sembrano poter si limitare al motivo dell'angelo che sostiene la tenda in alto (cfr. A. v on Bartsch, Le Peintre Graveur, XVII, Leipzig, 1870, p. 7). Evidenti affi nità stilistiche collegano questi dipinti ad altre due opere del Cardone, firmate, nel Museo, una Madonna in trono con il Bambino e Snti e una Resur rezione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 10654B
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Santa Maria P.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	CONSORZIO IRIS (L. 84/90)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)