

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026754

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S22

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo a intreccio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia fortezza

LDCN - Denominazione Forte Spagnolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Colecchi, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale d'Abruzzo

LDCS - Specifiche piano terra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia AQ

PRVC - Comune L'Aquila

PRVL - Localita' PAGANICA - TEMPERA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione San Giustino

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. IX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	800
DTSF - A	899
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23
MISL - Larghezza	109
MISP - Profondita'	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra, verosimilmente ritagliata per fungere da archivolt, è ornata da un nastro a due solchi intrecciato in cerchi e nodi ad elissoide.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Moretti (1972) assegna il pezzo al IX secolo, raffrontandolo ad opere umbr o - marchigiane e ravennati. La trama di cerchi con nastri a tre capi annodati tra loro, attraversati ritmicamente ed obliquamente da due nastri della medesima fattura continui e incrociati a guisa di ordito, è una combinazione di due motivi essenziali, la "rete di cerchi alternati" e la "tessitura per diagonali" (Verzone 1945). Combinazione che ebbe grande successo tra la fine dell'VIII secolo e soprattutto nel corso del IX, e che rimane e semplare della compiutezza raggiunta dalle lastre altomedievali nel processo di stilizzazione.</p> <p>Numerosissime infatti le testimonianze. A Cividale del Friuli un pluteo della basilica di Santa Maria Assunta (Tagliaferri 1981); a Pavia una lastra del Museo Civico (Kautzsch 1941); a Ravenna la lastra ad arco del ciborio di San Elecaudio in Sant'Apollinare in Classe ed un frammento di transenna del Museo Nazionale (Angiolini Martinelli 1968); a Bologna una lastra della chiesa di San Giovenale (Tarchi 1937); a Colle del Marchese un frammento di pluteo della chiesa della Madonna della Stellata e molte altre sculture del territorio spoletino (Serra 1961); ad Ischia di Castro un pluteo del duomo; a Campagnano due plutei della parrocchia di San Giovanni; a Nepi un pluteo del duomo; a Tuscania due plutei, l'uno di Santa Maria Maggiore l'altro della chiesa di San Pietro (Raspi Serra 1974); a Leprignano Capena una lastra dell'iconostasi di San Leone (Matthiae 1952). A Roma,</p>

infine, vari frammenti di plutei, rispettivamente del Palazzo senatorio, forse da Santa Maria in Aracoeli, di Santa Pudenziana (Pani Ermini I, 1974), di San Giovanni a Porta Latina, del Tempio cd. della Fortuna virile, del tempio rotondo del Foro Boario (Melucco Vaccaro, 1974), dei SS. Bonifacio ed Alessio, di ...

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAAAS
CDGI - Indirizzo	67100 L'Aquila (AQ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 5417

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Spesso F.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	Consorzio IRIS (l. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)