

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-----------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00026768 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S22 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | pilastrino |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi |
| SGTT - Titolo | racemo con figure umane e animali |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | AQ |
| PVCC - Comune | L'Aquila |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | fortezza |
| LDCN - Denominazione | Forte Spagnolo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Colecchi, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale d'Abruzzo |
| LDCS - Specifiche | piano terra |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Abruzzo |
| PRVP - Provincia | AQ |
| PRVC - Comune | L'Aquila |
| PRVL - Localita' | PAGANICA - TEMPERA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | San Giustino |
| DT - CRONOLOGIA | |

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da | 1175 |
| DTSF - A | 1199 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito abruzzese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra calcarea |
| MIS - MISURE | |

| | |
|---------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 25 |
| MISP - Profondita' | 20 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Entro le ben ritmate spirali di un tralcio di acanto, si dispongono due leoni, una figuretta antropomorfa, un uccello, un quadrupede ed infine un centauro che scocca la freccia contro un fantastico animale alato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

NSC - Notizie storico-critiche

Moretti (1972) data il pilastrino al terzo decennio del XII secolo, accostandolo alla maniera di Gualterius Moronto e Pietro operanti nell'iconostasi di San Pietro ad Alba Fucens. Più generici, secondo lo studioso, i contatti con la produzione di Maestro Acuto e dei cantieri monastici di Bomina e Corfinio. In realtà alquanto sfumato appare il rapporto col ruppo di Gualterius, ed esplicantesi più che altro nella iconistica resa dei leoni, caratterizzati da grandi occhi e criniera a fiammella. Si cita, al riguardo, il pilastrino con capitello raffigurante un uomo con una coppia appunto di leoni, sito nel Museo Nazionale d'Abruzzo e la cui referenza fotografica è il n. 12136. La raffinata scioltezza dell'insieme, assai lontana da un vigore espressivo delle rozzes e semplificate forme guelfe, fa comunque propendere per una datazione all'ultimo quarto del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| | |

CDGS - Indicazione specifica

SBAAAS

CDGI - Indirizzo

67100 L'Aquila (AQ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS AQ 11700

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1985

CMPN - Nome Spesso F.

FUR - Funzionario responsabile Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1990

RVMN - Nome Consorzio IRIS (l. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Ludovici E.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)