

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026775

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S22

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione archivolto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

| | |
|--|---------------------------|
| PVCP - Provincia | AQ |
| PVCC - Comune | L'Aquila |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | fortezza |
| LDCN - Denominazione | Forte Spagnolo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Colecchi, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale d'Abruzzo |
| LDCS - Specifiche | piano terra |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Abruzzo |
| PRVP - Provincia | AQ |
| PRVC - Comune | Capestrano |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | San Pietro ad oratorium |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. IX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 800 |
| DTSF - A | 899 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito abruzzese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra calcarea |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 36 |
| MISL - Larghezza | 25 |
| MISP - Profondita' | 11 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il frammento, probabilmente di archivolto, è decorato da un nastro bisolcato che si intreccia alternatamente in cerchi e rombi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Moretti (1972) assegna il frammento al secolo VIII. Il motivo dei cerchi a tre capi annodati e intrecciati diagonalmente a losanga su fila unica si ritrova in pochi esemplari, tutti però del IX secolo. A Cividale, in due frammenti terminali di pluteo dell'oratorio di Santa Maria in Valle (Tagli afferri 1981); ad Arezzo in un pilastrino del Museo Medioevale e moderno, proveniente dalla diruta chiesa di San Lorenzo (che comunque per ragioni di stile sembra meglio spostare al secolo successivo - Fatucchi 1977); a Ferentino in una serie di frammenti di pilastrini dell'abbazia di San Pietro in Valle (Serra 1961); a Castel Sant'Elia nel bordo di un pluteo della chiesa abbaziale e a Leprignano in un pilastrino dell'iconostasi del San Leone (Raspi Serra 1974); a Roma sulla fascia di un pilastrino della chiesa di San Saba (Trinci Cecchelli 1976). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | SBAAAS |
| CDGI - Indirizzo | 67100 L'Aquila (AQ) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 10922c |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Spesso F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------------|
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | Consorzio IRIS (l. 84/90) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------|----------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGGF - Funzionario | |

