

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00027355

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S22

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porticina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia fortezza

LDCN - Denominazione Forte Spagnolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Colecchi, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale d'Abruzzo

LDCS - Specifiche piano terra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia TE

PRVC - Comune Campi

PRVL - Localita' CAMPOVALANO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione San Pietro

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. VIII/ IX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 700

DTSF - A	899
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	57
MISP - Profondita'	07
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Porticina di transenna. La transenna ha una forma arcuata in alto. La decorazione a nastri vimine i intrecciati forma dei rettangoli entro cui un ulteriore intreccio a form a di otto determina quattro fori disposti in croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La transenna appartiene alla fase più antica della chiesa di San Pietro (V III - IX secolo), ricostruita agli inizi del XIII. E' possibile confrontarla con altre transenne di questo periodo come quell frammentaria del Museo Civico di Ascoli Piceno (Decorazione scultoreo- architettonica altomedievale vale in Abruzzo, n. XXXIX) e con altri esempi romani della chiesa dei Santi Silvestro e Amrino ai Monti (A. M. Zito, la decorazione marmorea nella chiesa dei Santi Silvestro e Martino ai Monti, in "Alto Medio Evo", I, 1967, pp. 59 - 81, figg. 6 e 7), della Raccolta dei Fori Imperiali (L. Pani Erm in, Corpus della scultura altomedievale, La diocesi di Roma, VII, 2, nn. 160 - 162) e dalla chiesa di Sant'Agnese f.l.m. (U. Broccoli, Corpus della scultura altomedievale. La diocesi di Roma, VII, 5, 1, 1981, n. 127). La transenna abruzzese ha inoltre un parallelo identico morfologicamente con un'altra di uguale provenienza, ora sempre al Museo Nazionale d'Abruzzo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAAAS AQ
CDGI - Indirizzo	67100 L'Aquila (AQ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 14608B

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Rech C.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	Consorzio IRIS (l. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)