

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00141557

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a armadietto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale di Cagliari

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Cittadella dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Arsenale

LDCS - Specifiche caveau

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 9-9 (AL) 1

INVD - Data 2005

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia CA

PRVC - Comune Cagliari

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                 | conventuale francescana            |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                  | Chiesa di S. Francesco di Stampace |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVI                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1500                               |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1599                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega toscana                    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno di mogano                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno di ebano                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | avorio                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tartaruga                          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | ottone                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 148                                |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 87                                 |
| <b>MISP - Profondita'</b>                    | 14                                 |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                              |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                    |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                    |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Armadio-reliquiario.               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)            |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BAPPSAE CA          |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Cesare Battisti, 4             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                    |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAPPSAECA c9278                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Dore P.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Siddi L.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Dore P.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |