

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00140964

ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10
<b>LC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione etnografica, Pinacoteca Nazionale di Cagliari
LDCS - Specifiche	deposito tessuti
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE</b>	
INVN - Numero	TR 1
INVD - Data	2005
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	copricassa
OGTG - Definizione della categoria generale	tessuto domestico
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	Ingirialettu
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
ATBD - Denominazione	manifattura oristanese
ATBM - Motivazione	bibliografia
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione	tessitura manuale a telaio orizzontale
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
DTFZ - Datazione	sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
MTCM - Materia	lino
MTCT - Tecnica	tombolo
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	

<b>MTCM - Materia</b>	filato di lana
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	filo argentato
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	applicazioni
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISN - Lunghezza</b>	198
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	ornamento per la casa
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	copertura della cassa lignea intagliata, di produzione artigianale e locale, utilizzata dalle donne per contenere il corredo
<b>UTO - Occasione</b>	festivo e cerimoniale
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Sardegna
<b>UTLP - Provincia</b>	OR
<b>UTLC - Comune</b>	Morgongiori
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	pannello tessile decorativo di forma rettangolare allungata composto da un campo centrale con motivi geometrici-floreale e due balze laterali con motivi di donnine, uccelli e garofani
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	collezione privata Piras-Mocci
<b>ACQD - Data</b>	1922
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ministero per i beni e le attività culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE c8576

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Perra G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.

**RVM - TRASCRIZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Perra G.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST