

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00140976

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Nazionale di Cagliari

LDCU - Indirizzo Piazza Arsenale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Collezione etnografica, Pinacoteca Nazionale di Cagliari

LDCS - Specifiche deposito tessuti

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero TR 13

INVD - Data 2005

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione copricassa

OGTG - Definizione della categoria generale tessuto di arredo domestico

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di

<b>denominazione</b>	dialettale
<b>OGAD - Denominazione</b>	koberikasha
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura oristanese
<b>ATBM - Motivazione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LDFR - Regione</b>	Sardegna
<b>LDFP - Provincia</b>	OR
<b>LDFC - Comune</b>	Mogoro
<b>MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione</b>	tessitura manuale a telaio orizzontale
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	filato di lino
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	filato di lana
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	71
<b>MISN - Lunghezza</b>	193
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	ornamento per la casa
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	copertura della cassa lignea intagliata, di produzione artigianale e locale, utilizzata dalle donne per contenere il corredo
<b>UTO - Occasione</b>	festivo e cerimoniale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pannello tessile decorativo di forma rettangolare allungata. Nel campo è ripetuto un motivo centrale, a sviluppo verticale, di tralci di vite ad andamento speculare e sinuoso con foglie e grappoletti d'uva. Una bordura perimetrale delimita il campo, ripetendo motivi di croci nei lati lunghi e di animali nei lati corti
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	serra
<b>ACQD - Data</b>	1923/06/30
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ministero per i beni e le attività culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE c8588
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Perra G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Perra G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST