

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00405717

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0900405717

RVES - Codice bene componente 0900405721

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di predella

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S. Agnese e S. Ambrogio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo Piazza San Matteo in Soarta

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1678

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PI
<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale domenicana
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Caterina
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1680 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1319
<b>DTSF - A</b>	1321
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martini Simone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1284 ca./ 1344
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000204
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	frà Pietro
<b>CMMD - Data</b>	1319
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	35
<b>MISL - Larghezza</b>	46
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	scomparto di predella
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Già menzionato dal Vasari e Baldinucci, il polittico venne attribuito a Lippo Memmi da Da Morrone (1793); tuttavia Bonaini (1846) e poi Foerster (1870) lo restituirono a Simone Martini, leggendo per primi la firma sotto il comparto centrale. riamsto nella Chiesa di Santa Caterina fin dopo l'incendio del 1651 che danneggiò gravemente la chiesa, l'opera fu smembrata (post 1680) quando la famiglia del Rosso volle rinnovare l'altare maggiore. Dopo varie vicissitudini alcune tavole giunsero al Museo Civico di Pisa, altre tornarono alla Chiesa d'origine. Nel 1949 dopo un lungo restauro il polittico fu ricomposto al Museo nazionale si San Matteo ove ancora si conserva.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Famiglia Zucchetti

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di S. Matteo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San Matteo in Soarta - Pisa (PI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 74012

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 74019

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Da Morrone A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1793
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, pag. 316

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1568
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 161

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baldinucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1681
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 70

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bonaini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Foester E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1870
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 295
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Burresi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.