

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00146905

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Circignani Nicolò detto Pomarancio

AUTA - Dati anagrafici 1517-1524/ post 1597

AUTH - Sigla per citazione 00000386

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 396

MISL - Larghezza 260

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

cadute di colore nella parte centinata; ossidazione e annerimento delle vernici.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro, in primo piano, il tronco dell'albero della scienza del bene e del male, a cui Adamo ed Eva sono stretti e legati; sullo stesso tronco è avviluppato un serpente che attorcigliandosi appare nella parte superiore di forma antropomorfa (tronco e volto umano), a cui la Vergine, seduta e attorniata da angeli, schiaccia la testa. A destra le sante Attinia e Greciniana, espresse nei veri ritratti delle nobildonne Camilla Cecchi, moglie del committente Ser Giusto Verani, e della figlia Cassandra, moglie di Borghuccio di Giovanni Borgucci. In basso al centro, il busto di San Francesco. A sinistra in abito vescovile è raffigurato il vescovo Guido Serguidi nelle fattezze di San Giusto e, dietro, Sant'Antonio Abate protettore di casa Verani, riconoscibile per il suo tipico bastone con il campanello.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Adamo; Eva; Vergine; Santa Attinia; Santa Greciniana; San Francesco; San Giusto; Sant'Antonio Abate. Figure: angeli. Animali: serpente. Piante: albero. Fenomeni meteorologici: nuvole. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone con campanello; abito vescovile.

NSC - Notizie storico-critiche

Non sappiamo con sicurezza quando il Cercignani abbia eseguito questa tavola: forse fra il 1588 e il 1590, perchè nel 1591 per incarico delle monache e di San Marco dipingeva l'altra Ascensione che attualmente si trova in battistero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 122957

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Leoncini G.

BIBD - Anno di edizione

1869

BIBN - V., pp., nn.

p. 84

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bavoni Umberto

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBN - V., pp., nn.	pp. 69, 70
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lessi F.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Farnesi V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)