

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00211465

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

SGTT - Titolo Il compianto sul Cristo morto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1504
DTSF - A	1504
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zacchi Zaccaria detto Zaccaria da Volterra
AUTA - Dati anagrafici	1473/ 1544
AUTH - Sigla per citazione	00001417
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Varie lacune, ridipinture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo scultoreo formato da delle statue,raffigurante La Vergine, San. Giovanni Battista e la Maria Maddalena, isolate a tutto tondo , intorno al corpo di Cristo inerme.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera la più antica tra quelle conservate dello scultore aretino è documentata come eseguita dallo Zacchi nel 1504 su commissione della Compagnia della Croce di Volterra (E. CARLI). IL Carli sottoloneava le affinità che legano l'opera da altri gruppi in terracotta eseguiti dallo Zacchi nei dintorni di Volterra, in particolare col presepe conservato nel Battistero di Pomarance. Lo studioso evidenziava

infine la tangenze che legano la produzione giovanile di Zaccaria all'attività volterrana di Benozzo Gozzoli, come ad evidenza testimoniato dalle figure del Compianto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 142848

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Thieme U./ Becker F.

**BIBD - Anno di edizione**

1907-1950

**BIBH - Sigla per citazione**

00000621

**BIBN - V., pp., nn.**

v. XXXVI, pp. 373-374

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gennari G.

**BIBD - Anno di edizione**

1958

**BIBH - Sigla per citazione**

00001040

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Carli E.

**BIBD - Anno di edizione**

1977

**BIBH - Sigla per citazione**

00001022

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 83-85

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

S. Renzoni

**FUR - Funzionario responsabile**

Burresi M.G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Bertozzi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)