

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00237364
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	01

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra
LDC - COLLOCAZIONE	

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1730**DTSF - A** 1749**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura francese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta**MTC - Materia e tecnica** filo metallico**MTC - Materia e tecnica** canapa**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 119**MISL - Larghezza** 76.5**MISV - Varie** Galloni: 4.5; 1.5 cm.**MISV - Varie** R.D.: 43.5 x 28.5 cm.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Nella parte anteriore alta sono presenti un grande e fittissimo rammendo e piccole lisature.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Grandi dimensioni, spalle ampie, scollo con profili arcuati, incavo accentuato. Confezionata con Gros Natté broccato con fondo avorio e decoro ad impostazione diagonale data da teorie di motivi sostenuti da una cornice dorata di foglie d'acanto disposte in diagonale da sinistra a destra. Sulla cornice poggia, in basso, una grande peonia in sfumature rosa con piccoli fiori celesti, foglie verde scuro, una grande fogliapigna di colore verde-giallo volta in basso e un tralcio di campanule viola volto in alto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

La tendenza al naturalismo che pervade i disegni per tessuti dall'inizio del '700 trova il suo apice negli anni '30 e '40 ad opera del disegnatore

**NSC - Notizie storico-critiche**

francese J. Revel che, grazie ad una nuova tecnica di broccatura, riesce ad ottonere un effetto di rilievo e profondità nelle sue composizioni disposte con estrema libertà e naturalezza. Nella chiesa sono conservati, oltre al piviale confezionato nello stesso tessuto, altri parati riconducibili allo stesso ambito.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS-PI 131021

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

De Dominicis B.

**FUR - Funzionario responsabile**

Baracchini C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2009

**RVMN - Nome**

Biagini D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)