SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00267473
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	01
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

Toscana

PVCP - Provincia	PI	
PVCC - Comune	Pisa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Sogliani Giovanni Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1492/ 1544	
AUTH - Sigla per citazione	00000657	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	230	
MISL - Larghezza	190	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Situata sulla parete,tavola raffigurante, La Madonna con il Bambino tra i SS. Pietro e Giovanni Battista di Antonio Sogliani,La Vergine è seduta ed è all'interno di una nicchia, sulle ginocchia ha il Bambibno Gesù, che al za il braccio destro verso il San Giovanni Battista, il quale è in piedi c on il volto direzionato verso lo spettatore a differenza del San Pietro ch e inclina il capo e gli occhi verso il basso tenendo nella mano sinistra u n libro mentre nella destra tiene le chiavi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera viene restaurata nel 1902, da Domenico Fiscali,proveniente dalla s acrestia,ma fino al 1694 è stata posta nella cappella Ricciardi a destra d ell'altare maggiore.Cfr Palliaga F.Renzoni S., Chiese di Pisa, 1991, Pisa p p.156-57.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n **SBAAAS PI 200512** FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Paliaga F./ Renzoni S. BIBD - Anno di edizione 1999 **BIBH** - Sigla per citazione 00000879 BIBN - V., pp., nn. pp. 156-159 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1992 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Benvenuti G. FUR - Funzionario Burresi M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2009 **RVMN - Nome** Bertozzi A. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2010 **AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile