

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00217552
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 01

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 40

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Abele

SGTT - Titolo La morte di Abele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1812

DTSF - A 1812

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Piero di Puccio da Orvieto

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XIV

AUTH - Sigla per citazione 00040406

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Lasinio Carlo

AUTA - Dati anagrafici 1759/ 1838

AUTH - Sigla per citazione 00000816

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Molini

EDTL - Luogo di edizione FI

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 45.5

MISL - Larghezza 85

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm.

MIFA - Altezza 64

MIFL - Larghezza 95

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass Paesaggio montuoso con varie scene. In alto Dio, replicato più volte.

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	LA MORTE DI ABELE. LA MORT D'ABEL.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ALL'ORNATISSIMO SIG. SAMUEL PURVIANCE NEGOZIANTE AMERICANO NELLA PIAZZA DI LIVORNO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	In alto a destra
ISRI - Trascrizione	XVII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	BUFFALMACCO DIPINSE NEL CAMPO SANTO DI PISA. CARLO LASINIO DIS. E INC. PRESSO L'ORIGINALE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	FIRENZE PRESSO MOLINI. FLORENCE CHEZ MOLINI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	A CARLO ... NIPOTE MIO PRIMO (?)
	La presente stampa, unitamente alle altre, fa parte di una raccolta di incisioni riproducenti gli affreschi del Camposanto di Pisa,

NSC - Notizie storico-critiche

interamente attribuibili al Lasinio. Delle quaranta stampe componenti la raccolta, qui ne sono conservate trentadue. Queste sono comunque da porre in relazione alla prima edizione della detta raccolta (cfr. bibl. Pitture a Fresco ..), edita da Molini nel 1812 (la seconda è del 1828). Delle quaranta incisioni originarie ben trenta furono pure disegnate dal Lasinio (a partire dal 1806), nove dal Nenci, mentre una da Giuseppe Niccolini (M. ROSI). l'affresco non fu eseguito da Buffalmacco ma da piero di Puccio (A. CALECA).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 160056

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Caleca A.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00000998

BIBN - V., pp., nn.

pp. 48-53

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lasinio C.

BIBD - Anno di edizione

1812

BIBH - Sigla per citazione

00000997

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Museo Opera

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000867

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Renzoni S.

FUR - Funzionario responsabile

Burrese M.G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

RVMN - Nome	Sorrentino G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	