

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00554246
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)  
SGTT - Titolo Statua antica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia PI  
PVCC - Comune San Miniato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1847  
DTSF - A 1847  
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito  
AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  
AUTN - Nome scelto Brogi Damiano  
AUTA - Dati anagrafici 1827/ 1887  
AUTH - Sigla per citazione 00000220

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ matita gialla

### MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	240
FRM - Formato	rettangolare

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di umidità

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio realizzato su modelli antichi che l'artista deve aver studiato in copia durante gli anni trascorsi in Accademia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Accademia degli Euteleti - S. Miniato
STMU - Quantità	01
STMP - Posizione	In basso a sinistra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera appartiene al fondo di disegni e cartoni donati all'Accademia degli Euteleti dagli eredi dell'artista. L'opera è stata eseguita presumibilmente durante il periodo di studi presso il Regio Istituto di Belle Arti di Siena tra gli anni 1847 e 1852.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
--------------------------	-----------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 310590

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Falorsi M. A.
BIBD - Anno di edizione	1936

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Biron F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

d'Aniello A.