

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00554256 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                    |
| OGTD - Definizione     | disegno            |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                    |
| SGTI - Identificazione | Studio di anatomia |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |             |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA      |
| PVCR - Regione   | Toscana     |
| PVCP - Provincia | PI          |
| PVCC - Comune    | San Miniato |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1847               |
| DTSF - A                     | 1847               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito         |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto                   | Brogi Damiano      |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1827/ 1887         |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000220           |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita    |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ sanguigna |

### MIS - MISURE

|  |  |
|--|--|
| MISU - Unità                                 | mm   |
| MISA - Altezza                               | 250  |
| MISL - Larghezza                             | 360  |
| FRM - Formato                                | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Studio di anatomia   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a penna  |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | corsivo  |
| ISRP - Posizione                             | A sinistra   |
| ISRI - Trascrizione                          | 1.1.1 Muscolo Trapezio/ 2 2 ... Deltoide/ 3 3 ... Grandorsale/ 4 4 Sottospinato/ 5 5 Piccolorotondo  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| STMC - Classe di appartenenza                | marchio  |
| STMQ - Qualificazione                        | fabbrica   |
| STMI - Identificazione                       | Accademia degli Euteleti - S. Miniato  |
| STMU - Quantità                              | 01   |
| STMP - Posizione                             | In basso a sinistra  |
| STMD - Descrizione                           | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | L'opera appartiene al fondo di disegni e cartoni donati all'Accademia degli Euteleti dagli eredi dell'artista. L'opera è stata eseguita presumibilmente durante il periodo di studi presso il Regio Istituto di Belle Arti di Siena tra il 1847 e il 1852. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | donazione  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà privata  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione esistente   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAAAS PI 310599                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Falorsi M. A.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1936   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2003   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Biron F.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | d'Aniello A.                                   |