

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00670807 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900408576 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | ritratto di donna |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | reale |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | lungarno Pacinotti, 46 |
| LDCM - Denominazione raccolta | collezione Ceci |
| LDCS - Specifiche | piano nobile |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PI |
| PRVC - Comune | Pisa |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|------------|
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa Ceci |

| | |
|--|---|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Ceci |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PI |
| PRVC - Comune | Pisa |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | monastero |
| PRCQ - Qualificazione | benedettino |
| PRCD - Denominazione | Museo Nazionale di San Matteo |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1846 |
| DTSF - A | 1846 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Toscanelli Elisa |
| AUTA - Dati anagrafici | 1821/ 1870 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000335 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino bianco/ matita/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 29.1 |
| MISL - Larghezza | 21 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | La donna, raffigurata di tre quarti, indossa un abito grigio e porta nei capelli un'acconciatura con coccarda oro e rossa. Sullo sfondo sono appena accennati due cipressi a destra e fogliame sulla sinistra. Il |

| | |
|--|--|
| sull'oggetto | disegno è incluso in un passepartoit bianco che termina con una cornice di carta dorata ottagonale incollata al foglio. L'acquerello è arricchito da lustrature d'oro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sulla destra |
| ISRA - Autore | Toscanelli Elisa |
| ISRI - Trascrizione | Pisa Febbraio 1846 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | collezione Ceci |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pisa |
| CDGI - Indirizzo | via degli Uffizi, 1 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 156685 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bertolucci M./ Burresi M.G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00800001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 157 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 328 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |

| | |
|--|-----------------------------|
| CMPN - Nome | Ramaci S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2008 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ramaci S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |