

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00680451
ESC - Ente schedatore	Società Operaia Cascina
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tarsia lignea di veduta urbana.
SGTT - Titolo	Prospettiva.
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Cascina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCU - Indirizzo	via Tosco Romagnola, 192
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1996
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1996
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito pisano

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita/ lapis
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	519
<b>MISL - Larghezza</b>	368
<b>FIL - Filigrana</b>	FA4 FABRIANO
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	paesaggio: colline, cinta muraria/ architetture: palazzi/ costruzioni: apertura arcata (porticato? finestra?)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C35341(+643)/ 25I/ 25HH1/ 48C1621
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sopra e sotto il disegno.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"PROSPETTIVE" / TARSIA LIGNEA / PIER ANTONIO DEGLI ABATI / 1490ca. / VICENZA CORO DEL SANTUARIO DEL MONTE BERICO / ANNO SCOLASTICO '95-'96 / SAMUELERIBECHINI cl. V A sp[erimentale].
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno è una copia della tarsia lignea di Pier Antonio degli Abati, datata ca. 1490, e ancora presente nella sua collocazione originaria nel coro del Santuario del Monte Berico, a Vicenza. La presente tarsia è parte di un ciclo di tarsie raffiguranti prospettive urbane (da cui il sommario appellativo di "Prospettive").
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIUR: ISA.
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Tosco Romagnola, 192.
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	Meucci 544
FTAT - Note	Fotografia digitale.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Meucci A.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: videodisco /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Archivio Immagini Società Operaia Cascina /DO[1]/VDS[1]/VDSP [1]: cartella ISA 1990-2000 Autore Ribechini Samuele (notizie 1995-1996).