

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00680451
ESC - Ente schedatore	Società Operaia Cascina
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tarsia lignea di veduta urbana.
SGTT - Titolo	Prospettiva.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Cascina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCU - Indirizzo	via Tosco Romagnola, 192

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1996
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1996
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito pisano
----------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ lapis
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	519
MISL - Larghezza	368
FIL - Filigrana	FA4 FABRIANO
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	paesaggio: colline, cinta muraria/ architetture: palazzi/ costruzioni: apertura arcata (porticato? finestra?)
DESI - Codifica Iconclass	48C35341(+643)/ 25I/ 25HH1/ 48C1621
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra e sotto il disegno.
ISRI - Trascrizione	"PROSPETTIVE" / TARSIA LIGNEA / PIER ANTONIO DEGLI ABATI / 1490ca. / VICENZA CORO DEL SANTUARIO DEL MONTE BERICO / ANNO SCOLASTICO '95-'96 / SAMUELERIBECHINI cl. V A sp[erimentale].
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è una copia della tarsia lignea di Pier Antonio degli Abati, datata ca. 1490, e ancora presente nella sua collocazione originaria nel coro del Santuario del Monte Berico, a Vicenza. La presente tarsia è parte di un ciclo di tarsie raffiguranti prospettive urbane (da cui il sommario appellativo di "Prospettive").
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIUR: ISA.
CDGI - Indirizzo	via Tosco Romagnola, 192.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Meucci 544
<b>FTAT - Note</b>	Fotografia digitale.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CM PN - Nome</b>	Meucci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: videodisco /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Archivio Immagini Società Operaia Cascina /DO[1]/VDS[1]/VDSP [1]: cartella ISA 1990-2000 Autore Ribechini Samuele (notizie 1995-1996).