

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00680698
ESC - Ente schedatore	Società Operaia Cascina
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Motivo decorativo a volute vegetali e mascherone.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Cascina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCU - Indirizzo	via Tosco Romagnola, 192.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1898
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito pisano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Prof. Fabio Topi.
CMMD - Data	1898/ 1899
CMMC - Circostanza	Prova pratica di esercitazione scolastica.
CMMF - Fonte	Iscrizione margine inf. del foglio.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ lapis
-------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	297
MISL - Larghezza	425

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorazioni: volute vegetali, mascherone.
DESI - Codifica Iconclass	48A9831 ; 48A9872
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Margine inf. sx. del foglio.
ISRA - Autore	Preside Adorni Braccesi.
ISRI - Trascrizione	V. Adorni Braccesi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Margine inf. dx. del foglio.
ISRA - Autore	Prof. Fabio Topi.
ISRI - Trascrizione	Casarosa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Margine inf. del foglio.
ISRA - Autore	Prof. Fabio Topi.
ISRI - Trascrizione	V Prof Fabio Topi
NSC - Notizie storico-critiche	lavoro frutto di esercitazione da parte degli allievi della scuola
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIUR: ISA.
CDGI - Indirizzo	via Tosco Romagnola, 192.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	Meucci 788
FTAT - Note	Fotografia digitale.
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Meucci A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Burrese M.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: videodisco /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini Archivio Società Operaia Cascina /DO[1]/VDS[1]/VDSP [1]: cartella ISA 1898 Autore Casarosa U.(notizie 1898-1901). Il soggetto qui raffigurato è tratto da un modello in gesso dato da studiare dal prof. Topi ai suoi allievi. Il disegno è conservato nell'album intitolato "Scuola di Disegno Industriale della Società Operaia di Cascina" relativo agli anni scolastici 1898-99, 1899-1900 e 1900-01 (Inv. no. 2003/1897, dell'ISA di Cascina), all'interno del quale si conservano anche le riproduzioni (di questo stesso modello) degli allievi: Marrucchi (penna su carta, 270 x 400 mm, a.s. 1899-1900) e Elio Puccini (lapis su carta, 295 x 435 mm, a.s. 1899-1900).