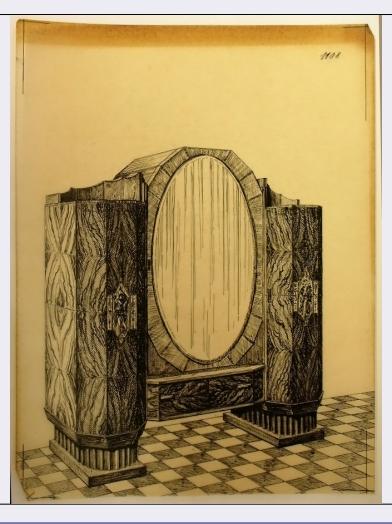
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00734750
ESC - Ente schedatore	Società Operaia Cascina
ECP - Ente competente	S39
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	serie
OGTN - Denominazione /dedicazione	1108
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Armadio

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCR - Regione Toscana  PVCP - Provincia PI PVCC - Comune Cascina  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo Sec. XX  DTZS - Frazione di secolo Sec. XX  DTZS - Frazione di secolo Sec. XX  DTSI - Da 1925  DTSV - Validità post  DTSI - Da 1949  DTSI - Validità post  DTSI - Validità post  DTSI - Validità post  DTSI - Validità post  DTSI - Validità Notivazione cronologia ante  DTM - Motivazione cronologia antibito pisano  ATBD - Denominazione ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell' attribuzione MI - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica Carta lucida/ inchiostro di china  MISA - Altezza 229  MISU - Lurità mm  MISA - Altezza 229  MISU - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZI	I.C. I.OCALIZZAZIONE CEOCH	A DICO A MMINISTD A TIXA	
PVCS - Regione Toscana PVCP - Provincia PI PVCC - Comune Cascina  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  BB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo secondo quarto  DTSI - Da 1925  DTSI - Da 1925  DTSI - Validità post DTSI - Validità ante analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Denominazione anbito pisano ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MIS - MISURE  MISU - Unità mm MISA - Altezza 229  MISI - Larghezza 229  MISI - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sulloggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero dell'attribuzione dell'attribuzion			
PVCR - Regione PI PVCP - Provincia PI PVCC - Colume Cascina  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LB - UBICAZIONE E DATH PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo Sec. XX  DTZS - Frazione di secolo Secondo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DISI - Da 1925  DTSV - Validità post DTSI - Validità post DTSI - Validità ante analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Mottivazione dell'attribuzione mbito pisano  ATBM - Mottivazione dell'attribuzione dell'attribuzion			
PVCC - Comune PVCC - Comune Cascina  LDC - COLLOZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo secondo quarto  DTSI - Da 1925  DTSI - Da 1925  DTSI - Da 1949  DTSI - Validità post  DTSI - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MIC - Materia e teenica MIS - Miscra MIS - Larghezza MISL - Larghezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CON			
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  BB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo secondo quarto  DTSI - Da 1925  DTSV - Validità post  DTSI - Da 1949  DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU-DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AmbiTO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito pisano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - SCONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto suggesto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	<u> </u>		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1925  DTSV - Validità  post  DTSI - Da  1949  DTSI - Validità  post  DTSI - Validità  post  DTSI - Na  1949  DTSI - Validità  ante  ante  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBO - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  229  MISL - Larghezza  216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - Indicazioni  sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a turt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto  NR (recupero pregresso)			
SPECIFICA  UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT- CRONOLOGIA  DTZ- CRONOLOGIA GENERICA  DTZ- Secolo sec. XX  DTZ- Frazione di secolo secondo quarto  DTS- CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1925  DTSV - Validità post DTSI - A 1949  DTSI - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia antisi stilistica  AU-DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito pisano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATT FECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - SESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'osgetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Secolo sec. XX  DTZS - Frazione di secolo secondo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1925  DTSV - Validità post  DTSF - A 1949  DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia ambito pisano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XX  DTZ - Frazione di secolo secondo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1925  DTSV - Validità post  DTSI - A 1949  DTSI - Validità ante analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito pisano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MISI - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA   DTZG - Secolo   sec. XX   secondo quarto   DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA   DTSI - Da   1925   DTSV - Validità   post   DTSF - A   1949   DTSL - Validità   ante   DTM - Motivazione cronologia   analisi stilistica   AU - DEFINIZIONE CULTURALE   ATB - AMBITO CULTURALE   ATB - AMBITO CULTURALE   ATB - MOTIVATIONE   ATBM - Motivazione   NR (recupero pregresso)   NR (recupero pregresso)   MISI - MISI - MISI - MISI   MISI - MI	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo seco. XX  DTZS - Frazione di secolo secondo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1925  DTSV - Validità post DTSF - A 1949  DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito pisano ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china MIS - MISURE  MISU - Unità mm MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1925  DTSV - Validità post DTSF - A  1949  DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - MOTIVAZIONE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE  MISU - Unità MISA - Altezza 229 MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1925  DTSV - Validità post  DTSF - A 1949  DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione ambito pisano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	DTZG - Secolo	sec. XX	
DTSI - Da 1925 DTSV - Validità post DTSF - A 1949 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione ambito pisano ATBM - Motivazione dell'attribuzione nell'attribuzione my sur a lucida/ inchiostro di china MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 229 MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione buono  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTSV - Validità post DTSF - A 1949 DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito pisano ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - Indicazioni sull'oggetto vale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSF - A DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito pisano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTSI - Da	1925	
DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito pisano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione MR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTSV - Validità	post	
### AUTO DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito pisano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione MR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  **CO - CONSERVAZIONE**  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1949	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229 MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  Studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	DTSL - Validità	ante	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 229 MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  Studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, cassettosottostante.  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  229  MISL - Larghezza  216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  41A731  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto carta lucida/ inchiostro di china  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  229  MISL - Larghezza  216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  41A731  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	ATBD - Denominazione	ambito pisano	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto soull' and conservale, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass 41A731  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro di china  MIS - MISURE  MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'oggetto valle a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)		Tite (recupero pregresso)	
MIS - MISURE MISU - Unità mm MISA - Altezza 229 MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'oggetto 41A731  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
MISU - Unità mm  MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass 41A731  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)		carta lucida/ inchiostro di china	
MISA - Altezza 229  MISL - Larghezza 216  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass 41A731  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)			
MISL - Larghezza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)			
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)			
STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass 41A731  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)		216	
STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass 41A731  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)			
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)		IONE	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)		buono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  NR (recupero pregresso)			
DESO - Indicazioni sull'oggettostudio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tre ante, conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.DESI - Codifica Iconclass41A731DESS - Indicazioni sul soggettoNR (recupero pregresso)			
sull'oggetto  conspecchio ovale a tutt'altezza applicato all'anta centrale, cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)		studio: vista di scorcio dei mobili/ mobilia: armadio a tra anta	
cassettosottostante.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)		,	
DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	sull'oggetto	*	
soggetto NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	41A731	
ISR - ISCRIZIONI		NR (recupero pregresso)	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a china
ISRP - Posizione	In alto a destra
ISRI - Trascrizione	1108
NSC - Notizie storico-critiche	lavoro frutto di esercitazione da parte degli allievi della scuola

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo Meucci 192

#### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

# CM - COMPILAZIONE

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2008

CMPN - Nome Meucci A.

FUR - Funzionario

responsabile

Burresi M.

## **AN - ANNOTAZIONI**