

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00107572

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto femminile

SGTT - Titolo Santa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

PVCL - Localita' SASSARI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione MUS'a Pinacoteca al Canopoleno

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Santa Caterina, 4

LDCM - Denominazione raccolta Collezione G. A. Sanna

LDCS - Specifiche primo piano, sala III "I Santi"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 18827

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneziano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AAT - Altre attribuzioni** Paggi Giovanni Battista**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 35**MISL - Larghezza** 27**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il dipinto ritrae un busto femminile di profilo con uno specchio in mano.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Già genericamente definita "Testa di Santa" o "Figura bionda di profilo", la giovane ritratta sembra stringere uno specchio nel quale fissa lo sguardo. Ciò potrebbe aver indotto la Scano a riconoscervi una Santa Lucia protettrice della vista, ma potrebbe anche ravvisarsi, forse, un'allegoria della Vanità. Sia quest'opera che le gemelle sono state attribuite dal Pittalis a scuola veneziana. Più recentemente la Scano le assegna a Giovanni Battista Paggi del quale il Museo Sanna conserva altre due opere.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Sanna Giovanni Antonio**ACQD - Data acquisizione** 1878**ACQL - Luogo acquisizione** SS/ Sassari**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Soprintendenza ai Beni Storico-Artistici ed Etnoantropologici della Sardegna**CDGI - Indirizzo** Piazza Santa Caterina, 4 - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 130679

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dore G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	59000568
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 75

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Dore G.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M. P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Non se ne conosce la provenienza originaria: dalla casa del Sanna dove era alloggiata, l'opera fu dapprima (nel 1878) depositata nel caseggiato sorto come edificio scolastico in Largo Porta Nuova e successivamente (nel 1881) annoverata nella Pinacoteca Comunale e sistemata nel Palazzo Ducale, nella Sala del Sindaco. Venne infine consegnata al Museo nel 1931.
---------------------------	--