## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	•
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo	
generale	00157121
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	2000157120
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	16
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Ritratto di Eusebio I
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Sassari Arte (MUS'A)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Collegio Gesuitico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Santa Caterina
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Sanna
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero	

INVD - Data	NR (recupero pregresso)
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	SS
PRVC - Comune	Sassari
PRVL - Localita'	SASSARI
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale G. A. Sanna
PRCM - Denominazione raccolta	Sanna Giovanni Antonio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1877/04/10
PRDU - Data uscita	2007
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	46
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rinfoderato e rintelato

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura il re Eusebio I in tunica rossa damascata blu e manto marrone. Indossa un turbante rosso con corona ed ha la barba lunga.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	EVSEBIVS. I. DVX. ET. REX. TVRI
NSC - Notizie storico-critiche	Ritratto di Eusebio, giudice turritano. Cornice a listelli di legno chiaro. Fa parte di una serie di sedici dipinti con i ritratti dei Giudici di Torres, segnati con i numeri d'inventario dal 19111 al 19126.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Sanna Giovanni Antonio
ACQD - Data acquisizione	1875/03/14
ACQL - Luogo acquisizione	SS/ Sassari
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico-Artistico ed Etnoantropologico per le provincie di Sassari e Nuoro
CDGI - Indirizzo	Via Monte Grappa, 24 - 07100 Sassari (SS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 126601
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Capozzi E.

FUR - Funzionario responsabile	Dettori M. P.
N - ANNOTAZIONI	and the second
OSS - Osservazioni	Fa parte di una serie di sedici dipinti con i ritratti dei Giudici di Torres segnati con i numeri d'inventario dal 19111 al 19126.