SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00157142	
ESC - Ente schedatore	S59	
ECP - Ente competente	S59	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Girolamo	
SGTT - Titolo	San Girolamo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	SS	
PVCC - Comune	Sassari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Museo Sassari Arte (MUS'A)	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Collegio Gesuitico	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Santa Caterina	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Sanna	
LDCS - Specifiche	deposito	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	18886	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Sardegna	

PRVP - Provincia	SS	
PRVC - Comune	Sassari	
PRVL - Localita'	SASSARI	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	museo	
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale G. A. Sanna	
PRCM - Denominazione raccolta	Sanna Giovanni Antonio	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1877/04/10	
PRDU - Data uscita	2007	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validita'	(?)	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validita'	(?)	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	75	
MISL - Larghezza	61	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	craquelures,	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Il dipinto raffigura San Girolamo anziano, con barba e capelli lunghi e	

sull'oggetto	bianchi, quasi appoggiato sul teschio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Girolamo. Abbigliamento: (San Girolamo) manto rosso. Attributi: (San Girolamo) teschio.
NSC - Notizie storico-critiche	Lopera raffigura San Gerolamo, dottore della Chiesa di Roma, come penitente, seminudo, con il teschio, attributo legato alla riflessione sulla vanitas della vita terrena. Il personaggio emerge dalloscurità con una decisa definizione anatomica di stampo caravaggesco, ma non è possibile una determinazione certa dellambito geografico di produzione dellopera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Sanna Giovanni Antonio
ACQD - Data acquisizione	1875/03/14
ACQL - Luogo acquisizione	SS/ Sassari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico-Artistico ed Etnoantropologico per le provincie di Sassari e Nuoro
CDGI - Indirizzo	Via Monte Grappa, 24 - 07100 Sassari (SS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 127507
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Capozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M. P.