

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00158859

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli musicanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Orani

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1678

DTSF - A 1678

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito sardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La volta del presbiterio è decorata a tempera con motivi decorativi geometrici e fitomorfi lungo l'arco trionfale, i costoloni e la gemma della crociera, mentre nelle quattro vele sono raffigurati angeli musicanti e testine di cherubini. In corrispondenza della croce terminale dell'altare è raffigurata la Colomba, simbolo dello Spirito Santo. Su entrambi i lati, realizzati con la tecnica del "trompe l'oeil", sono raffigurati dei tendaggi mentre sul solo lato sinistro è riprodotta in maniera speculare rispetto a quella vera posta sul lato destro, una finestra chiusa.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: angeli musicanti. Simboli: Colomba dello Spirito Santo. Strumenti musicali.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

base dell'arco trionfale, a sinistra

ISRI - Trascrizione

HOC UPUS FIERI/ FECERUNT FRATER ANTHIOCUS MAN. ca/ FIMA, ET SOROR/ ROS(A) ANNA CER/ IDA SEDDA PRIO/ RES HUIUS CONFR/ ATERNITATIS BEA/ TISSIMA(E) VIRGINIS/ MARIAE DE ITRIA/ ANNO 1678

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione fu commissionata dai priori della Confraternita di Nostra Signora d'Itria nel 1678 a un pittore incurante delle proporzioni anatomiche e del disegno accademico, dotato di senso decorativo popolaresco e gusto compendiario, in contrasto con la grande pittura dell'affresco barocco, coerentemente con la divisione in quattro spicchi della volta a crociera della Capilla Mayor, costruita secondo un'idea dello spazio ancora gotica. I modi di questo decoratore, evidentemente locale, da un lato di icollegano ad Andrea Lusso, dall'altra preludono alle figurazioni degli Are (Fonni, Orani, Tonara).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE SS 130758

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scano M. G.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	59000012
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 160
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Dettori M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M. P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	