

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00158877

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

PVCL - Localita' SASSARI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione MUS'a Pinacoteca al Canopoleno

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Santa Caterina, 4

LDCM - Denominazione raccolta Collezione G. A. Sanna

LDCS - Specifiche primo piano, sala III "I Santi"

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1715

DTSF - A 1715

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 26**MISL - Larghezza** 26**MISP - Profondita'** 11**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Gradevole scultura ornamentale raffigurante una giovane donna col capo mollemente reclinato. Il dolce ovale dalla languida espressione è incorniciato dai capelli scriminati in parte raccolti dietro la nuca, in un largo nodo da cui fluenti ciocche scivolano sulle spalle, in parte sinuosamente, unitamente al lembo del nastro che li trattiene, verso il petto. L'ampio scollo è delimitato dalla camiciola e dal mantello il cui fitto pannello esalta per contrasto la levigatezza dell'epidermide.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sul retro**ISRI - Trascrizione** S./ ROSA/ LIA/ A. 1715**NSC - Notizie storico-critiche**

Scultura di gusto purista che palesa un buon livello di conoscenza tecnica di questo artista operante, come indica la data apposta sul retro, nei primi del Settecento. Le ridotte dimensioni potrebbero indicarne una destinazione d'uso ad ornamento o devozione di ambienti interni. Non si comprende se il nome sia da riferire alla Santa o allo scultore, come sembrerebbe suggerire la data che lo segue.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Soprintendenza ai Beni Storico-Artistici ed Etnoantropologici della Sardegna**CDGI - Indirizzo** Piazza Santa Caterina, 4 - 07100 Sassari (SS)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 130779

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 130780

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dore G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	59000568
BIBN - V., pp., nn.	pp. 384-385
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 364

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Dore G.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M. P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)