

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00158883 |
| ESC - Ente schedatore | S59 |
| ECP - Ente competente | S59 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Monsignor Antonio Canopolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Sardegna
PVCP - Provincia SS
PVCC - Comune Sassari
PVCL - Localita' SASSARI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione Convitto Nazionale Canopoleno
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Luna e Sole, 44
LDCS - Specifiche Liceo, biblioteca

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Sardegna
PRVP - Provincia SS
PRVC - Comune Sassari
PRVL - Localita' SASSARI

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia scuola
PRCQ - Qualificazione statale
PRCD - Denominazione Convitto Nazionale Canopoleno
PRCC - Complesso monumentale di Ex Collegio Gesuitico Canopoleno

| | |
|---|---|
| appartenenza | |
| PRCS - Specifiche | interno |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1844 |
| DTSF - A | 1844 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Rugiu Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1827/ 1912 |
| AUTH - Sigla per citazione | 59000585 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MIST - Validita' | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Antonio Canopolo. Abbigliamento religioso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, in primo piano |
| ISRI - Trascrizione | ILL(USTRISSE)MUS. AC. R(EVERENDISSE)MUS. D(ON). ANTONIUS. CANOPOLO./ HUIJ(US). CONV(ICTUS). FUNDATOR. EX. ARCH(IEPISCOPUS). ARBOR(ENSIS)./ TURRIT (ANUS). ARCh(IEPISCOPUS). RENUNTIATUS ANNO 1622 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | CAROL RUGIU HOC [---]/ PINXIT ANNO 1844 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | vescovile |
| STMI - Identificazione | Arcivescovo Antonio Canopolo |
| STMP - Posizione | in alto a sinistra |
| STMD - Descrizione | torre sormontata da una stella con leoni rampanti ai lati |

NSC - Notizie storico-critiche

"Introdusse in Sassari la tipografia nell'anno 1616, impiegò egregie somme per la fondazione di un collegio di educazione nella stessa città, il quale esiste ancora oggi, ed è chiamato Canopoleno dal nome del fondatore". Così scrive Pasquale Tola nel suo "Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna (Torino 1837-1838) per delineare i tratti salienti della figura di uno dei cittadini sassaresi più importanti per la storia locale della cultura: nato verso il 1540 "da Francesco Canopolo, corso di nazione, povero ma onesto uomo, il quale da più anni aveva fermata in Sassari la sua dimora" fu dapprima parroco di Bitti, dal 1578 Arcivescovo di Arborea, poi nel 1621, anno della sua morte, Arcivescovo Turritano. Amante dell'educazione e della cultura, fu attivissimo sostenitore della diffusione delle Lettere, dotando il Collegio Gesuitico - lo studio generale, odierna università - di cospicui fondi per la creazione di aule e strutture, borse di studio per studenti di diversa provenienza (corsi, oristanesi, sassaresi e bittesi) una prima volta nel 1611, poi nel 1616 e infine fondando, il 22 gennaio 1619, il nuovo e più grande collegio cittadino, con lo scopo di formare, attraverso la buona educazione dei convittori, "buenos ministros" per la Chiesa, dettando scrupolosamente e puntigliosamente le regole per la loro permanenza nel Collegio, fino a determinare persino il menù dei pasti, o i giochi permessi nei momenti liberi. Questo modesto dipinto firmato e datato dal pittore Carlo Rugu, che in epigrafe ne ricorda le opere e il ruolo posticipando erroneamente l'elezione ad Arcivescovo sassarese al 1622, è stato tratto da una litografia realizzata a Torino nel 1838 appositamente per il volume del Tola (Tav. XIV). I due ritratti ottocenteschi ammorbidiscono e ingentiliscono il profilo del volto, mitigando secondo il nuovo gusto l'immagine originaria, decisamente legata al modello e allo spirito controriformistici veicolati dalle raffigurazioni di San Carlo Borromeo del Crespi e del Figino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Convitto Nazionale Canopoleno |

CDGI - Indirizzo

Via Luna e Sole, 44 - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE SS 130787

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tola P.

BIBD - Anno di edizione

1837

BIBH - Sigla per citazione

59000231

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XIV

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Dettori M. P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dettori M. P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)