

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00158919
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTT - Titolo	Ritratto di mia madre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari
PVCL - Localita'	SASSARI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Santa Caterina, 4
LDCS - Specifiche	sala Novecento

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1955
DTSF - A	1955
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Delitala Mario
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1990
AUTH - Sigla per citazione	59000075
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	masonite/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: donna anziana seduta. Abbigliamento: tradizionale sardo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	955/ M. Delitala
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di un gruppo di opere donate al Museo il 12 novembre 1993 dalla vedova dell'artista e dai figli. Nel retro un cartellino reca la scritta: "Mario Delitala/ N.1/ Ritratto della Mamma". La donna è vista di scorcio e dall'alto seduta su una seggiola bassa il cui schienale presenta un vistoso "pentimento" atto a ribassarlo al fine di conferire maggiore risalto alla figura. E' una scena intimistica in cui è riversato l'affetto filiale testimoniato anche in un appunto biografico del 1926: "Mia madre, la più buona donna che io conosco".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Delitala Eredi
ACQD - Data acquisizione	1993
ACQL - Luogo acquisizione	SS/ Sassari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Soprintendenza ai Beni Storico-Artistici ed Etnoantropologici della

specifica	Sardegna
CDGI - Indirizzo	Piazza Santa Caterina, 4 - 07100 Sassari (SS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 130837
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dore G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	59000568
BIBN - V., pp., nn.	p. 353
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 330
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittura sarda del Novecento nelle collezioni statali
MSTL - Luogo	Sassari
MSTD - Data	2009
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Dore G.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M. P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)