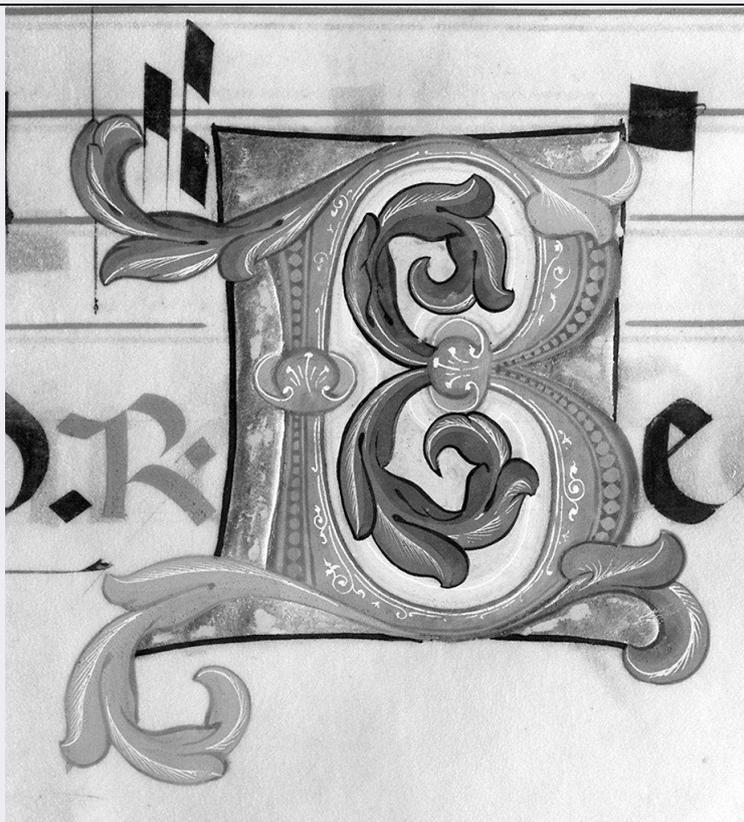


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00158956

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Ritratto di Santiago Racca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

PVCL - Localita' SASSARI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno"
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Santa Caterina, 4
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Olivetti Ercole
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1874/ 1941
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000591

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	53
<b>MISL - Larghezza</b>	43
<b>FRM - Formato</b>	ovale

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santiago Racca. Abbigliamento: camicia bianca; gilet giacca e papillon neri.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il personaggio ritratto è Santiago Racca (1866/ 1909), padre di Josephina moglie di Gaspare Arborio Mella di Sant'Elia. L'opera fa

parte di un gruppo di tre dipinti di proprietà di Felicita Arborio Mella di Sant'Elia - figlia secondogenita di Gaspare e Josephina - la cui donazione alla Pinacoteca si è conclusa nel 2008.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Arborio Mella di Sant'Elia Felicita
ACQD - Data acquisizione	2008
ACQL - Luogo acquisizione	SS/ Sassari

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza ai Beni Storico-Artistici ed Etnoantropologici della Sardegna
CDGI - Indirizzo	Piazza Santa Caterina, 4 - 07100 Sassari (SS)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 131029

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Ponzeletti A.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M. P.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)