SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00159097	
ESC - Ente schedatore	S59	
ECP - Ente competente	S59	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo	
SGTT - Titolo	Don Diego Marongiu Delrio Arcivescovo di Sassari	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	SS	
PVCC - Comune	Banari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1872	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito sardo	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	82
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	huono
conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Don Diego Marongiu Delrio è ritratto in posisione seduta, rivolto con il corpo verso la destra dell'osservatore, sulla sinistra un tavolo copert da un drappo bruno con decori floreali rossi. Sul tavolo poggia il gomito destro e parte dell'avambraccio, lasciando la mano sospesa in posirione di riposo. Il viso è volto verso l'osservatore e i tratti somatic palesano che il presule fu ritratto subito dopo la nomina, nel 1872, a Arcivescovo di Sassari. Veste una tunicella, la mantella soprastante ha la fodera interna rossa e intorno al collo pendono la croce pettorale e i collare in seta verde con croce patente insegna di Commendatore dei Santi Maurizio e Lazzaro. La mano sinistra sorregge, posato sul grembo, un breviario con copertina in pelle rosso e dorata. alle spalle del personaggio, a destra di chi osserva, il bacolo terminante con croc patriarcale (coppia di braccia orizzontali), la Mitria e il Pallio. Lo sfondo scuro pone ancor più in risalto la composizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Su fascia nel lato inferiore
ISRI - Trascrizione	D.D. DIDACUS MARONGIO DELRIO/ IN HOC OPPIDO BANAR NATUS DIE 13 SEPTEMBRIS 1819/ ARCHIEPISCOPUS TURRITANUS CONSECRATUS DIE 14 APRILIS 1879
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro fu donato alla parrocchia banarese a fine Ottocento/ primi Novecento dall'Arcivescovo di Sassari don Diego Marongiu Delrio, originario di Banari. Risultava collocato un tempo nell'oratorio di Santa Croce. Ma la provenienza primaria è quella della collezione di dipinti che il Marongiu Delrio radunò presso la sua abitazione sassarese, citata dallo Spano nel 1870 in nota al catalogo della sua collezione e inventariata nel 1879 per volontà dello stesso Arcivescovo.
U - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 131494	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2009	
CMPN - Nome	Ponzeletti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M. P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	