

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00159098
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo  
SGTT - Titolo Pietro Paolo Delrio Arciprete dell'Arcidiocesi di Sassari

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Sardegna  
PVCP - Provincia SS  
PVCC - Comune Banari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia  
PRVR - Regione Sardegna  
PRVP - Provincia SS  
PRVC - Comune Sassari

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1879/ post

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX  
DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1869
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	tradizione orale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	tradizione orale
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Aruj Eugenio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000589
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	104
<b>MISL - Larghezza</b>	82
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ampie porzioni di lacune cromatiche.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pietro Paolo Delrio, Arciprete dell'Arcidiocesi di Sassari, è ritratto a figura intera, in piedi. Vestito con tonaca nera, tunicella in pizzo bianco, mantella canonica rossa con fodera nera, sotto questa una stola celeste con nappe dorate e zucchetto sul capo, è ritratto di tre quarti verso la sinistra dell'osservatore. Lo sguardo è rivolto davanti a sè, mentre con la mano destra sorregge un volume dei Canonici, poggiante su un tavolo coperto da un drappo verde. I tratti del volto sono di persona molto avanti con gli anni. Lo sfondo scuro dà risalto alla composizione, in parte incorniciata anche da un drappo blu cobalto panneggiato e con passamaneria dorata che occupa il lato destro del quadro e la porzione superiore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Su fascia nel lato inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	J. U. COLL. D. D. PETRUS PAULUS DELRIO, VITAE INTEGRITATAE, SS. CANONUM PERITIA, PIETATE, AC EFFUSA IN PAUPERES CHARITATE PRAECLARUS, BANARI NATUS XII MART. 1786, CAN. TURR., DEIN ARCHIPRAESB. CREATUS, OMNES ECCL. REDDITUS, NE VICTU QUIDEM SIBI RETENTO, IN DIV. CULTUS NITOREM ET INOPUM SOLAMEN CONVERTIT - DEO ET HOMINIBUS CHARUS, OBIIT XII APR. 1869
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadro fu donato alla parrocchia banarese a fine Ottocento/ primi Novecento dall'Arcivescovo di Sassari don Diego Marongiu Delrio, originario di Banari. Fu fatto eseguire da don Diego a memoria dello zio materno Pietro Paolo Delrio, morto nel 1869.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1879

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE SS 131495

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1879

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Ponzeletti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori M. P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)