

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00159159

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1932

DTSF - A 1932

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Delitala Mario

AUTA - Dati anagrafici 1887/ 1990

AUTH - Sigla per citazione 59000075

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Clemente (F.lli)
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XIX-XX
AUTH - Sigla per citazione	59000055
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è definito da colonne, capitelli e finte edicole ed è sottolineato da forme semplici e geometriche, ottenute attraverso la venatura del legno e l'impiallacciatura contrapposta di legni diversi. Il tabernacolo è invece decorato con grappoli d'uva
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Monsignor Arcangelo Mazzotti
STMP - Posizione	nel paliotto
STMD - Descrizione	tripartito con Sacro Cuore di Gesù in alto a sinistra, stemma dell'Ordine francescano a destra e leone rampante in basso
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella dell'Arcivescovado fu terminata nel 1932 come si legge nell'iscrizione posta sopra la porta d'ingresso; per essa Delitala aveva progettato sobrie e luminose decorazioni monocrome a stucco nel soffitto e partiture semplici e ritmate nelle pareti fino all'altare dove sono collocati i tre dipinti lunettati raffiguranti la Sacra Famiglia, Sant'Andrea e San Francesco. Anche gli arredi lignei sono stati disegnati da Delitala e realizzati probabilmente nella bottega dei Fratelli Clemente, con i quali l'artista aveva già collaborato per gli arredi dell'Università.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 130985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frongia M. L.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	59000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 182
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 242
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Frongia M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Casula A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)