

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00159159
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1932
DTSF - A	1932
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Delitala Mario
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1990
AUTH - Sigla per citazione	59000075
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Clemente (F.lli)
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XIX-XX
AUTH - Sigla per citazione	59000055
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è definito da colonne, capitelli e finte edicole ed è sottolineato da forme semplici e geometriche, ottenute attraverso la venatura del legno e l'impiallacciatura contrapposta di legni diversi. Il tabernacolo è invece decorato con grappoli d'uva
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Monsignor Arcangelo Mazzotti
STMP - Posizione	nel paliotto
STMD - Descrizione	tripartito con Sacro Cuore di Gesù in alto a sinistra, stemma dell'Ordine francescano a destra e leone rampante in basso
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella dell'Arcivescovado fu terminata nel 1932 come si legge nell'iscrizione posta sopra la porta d'ingresso; per essa Delitala aveva progettato sobrie e luminose decorazioni monocrome a stucco nel soffitto e partiture semplici e ritmate nelle pareti fino all'altare dove sono collocati i tre dipinti lunettati raffiguranti la Sacra Famiglia, Sant'Andrea e San Francesco. Anche gli arredi lignei sono stati disegnati da Delitala e realizzati probabilmente nella bottega dei Fratelli Clemente, con i quali l'artista aveva già collaborato per gli arredi dell'Università.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 130985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frongia M. L.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	59000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 182
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 242
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Frongia M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Casula A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ ICCD/ DG BASAE/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)