

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00157378

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

PVCL - Località Li Punti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio

LDCN - Denominazione attuale Centro di Restauro della SBA SS

LDCU - Indirizzo Località Baldinca n. 3

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Etnografica Gavino Clemente

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 905

INVD - Data 1950

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione tovaglietta

OGTG - Definizione della categoria generale accessori tessili

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione Campidano

ATBM - Motivazione documentazione

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XIX

DTFM - Motivazione della datazione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	filo di lino
MTCT - Tecnica	tintura/ tessitura manuale/ sfrangiatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	62
MISN - Lunghezza	55

UT - USO

UTF - Funzione	ornare superfici piane
UTO - Occasione	NR (recupero pregresso)

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	discreto
-------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - DATI DI RESTAURO**

RSTD - Data	1990
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tovaglietta in lino ornata da due fasce parallele tessute in rilievo a motivi decorativi zoomorfi stilizzati blu e terminante con frange su due lati.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	La tecnica dei motivi decorativi a rilievo, detta #a pibionis# (ad acini d'uva), era molto comune soprattutto nel Campidano sia di Cagliari che di Oristano, e consisteva nel lasciare più lunghi alcuni fili di trama durante le operazioni di tessitura. Manufatti come quello in oggetto, presenti in un certo numero nella Collezione Clemente e identici tranne che per le decorazioni, sono definiti nelle schede di restauro "asciugamani".
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 126262

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Mossa V.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	59000512

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** di contesto**BIBA - Autore** Carta Mantiglia G.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBH - Sigla per citazione** 59000533**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** specifica**BIBA - Autore** Demartis G. M.**BIBD - Anno di edizione** 2003**BIBH - Sigla per citazione** 59000515**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** Sanna Randaccio V.**FUR - Funzionario
responsabile** Dettori M. P.