

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00157447

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 2000157447

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale "G.A. Sanna"

LDCU - Indirizzo via Roma

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Etnografica Gavino Clemente

LDCS - Specifiche depositi

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 172

INVD - Data 1950

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione bicchiere in corno

OGTG - Definizione della categoria generale contenitori per liquidi

OGTE - Definizione della categoria specifica contenitori ricavati da parti anatomiche animali

OGTT - Tipologia specifica bicchieri

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione dialettale

OGAD - Denominazione correddu

**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****AUF - AUTORE**

<b>AUFN - Nome</b>	Manca Giovanni
<b>AUFA - Dati anagrafici</b>	notizie 1925
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fabbricazione

**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Meana Sardo
<b>ATBM - Motivazione</b>	firma

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	1925 ante
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	documentazione

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	1875 post
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	sughero
<b>MTCT - Tecnica</b>	taglio/ incastro

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	corno
<b>MTCT - Tecnica</b>	taglio/ levigatura /graffito

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	11
<b>MISD - Diametro</b>	6

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	contenere liquidi
<b>UTO - Occasione</b>	NR (recupero pregresso)

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
-------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bicchiere in corno di bue con motivi decorativi a cuore, sole, cavallo, un'aquila e due figure maschili; presenta un' iscrizione e la firma dell'autore. Il fondo è in sughero.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	esortativa
<b>ISRL - Lingua</b>	lingua sarda

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a graffito
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	su un lato in verticale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GESU MARIA DE CUSTU NARE TOU CA MIE PURU DEPONE FRAGELU CATATUA PO

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	lingua sarda
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il bordo inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MANCA GIOVANNI

**NSC - Notizie storico-critiche**  
Nella scheda inventariale relativa al manufatto in oggetto, Clemente lo descrive "col manico perchè il pastore lo tiene infilato con un cordoncino di cuoio fissato alla cintura". Attualmente, tuttavia, il bicchiere risulta sprovvisto di manico.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni e Attività Culturali

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE SS 126305

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Delogu R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000513

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	di contesto
<b>BIBA - Autore</b>	Arata G. V. / Biasi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000511

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Sanna Randaccio V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori M. P.

### AN - ANNOTAZIONI

La collezione di oggetti in corno di Clemente è nota e documentata in

**OSS - Note e osservazioni  
critiche**

diverse epoche e sotto diversi punti di vista; nelle foto dell'allestimento Contu (1976 c.a.) conservate presso il Museo Sanna, nelle immagini di Arata e Biasi, nella guida del Delogu che ne descrive dettagliatamente più di venti esemplari che egli espose nella sala IV del museo, e - sommariamente - nel romanzo della svedese Amelie Posse Brazdova, che fu confinata in Sardegna tra il 1915 e il 1916 e in quell'occasione strinse amicizia con Clemente; in alcune pagine del romanzo egli viene descritto insieme a diverse tipologie di oggetti della sua collezione, tra cui gli intagli in corno, permettendoci così anche di accertare che già in quel periodo il collezionista doveva aver raccolto buona parte dei manufatti che la costituiscono.